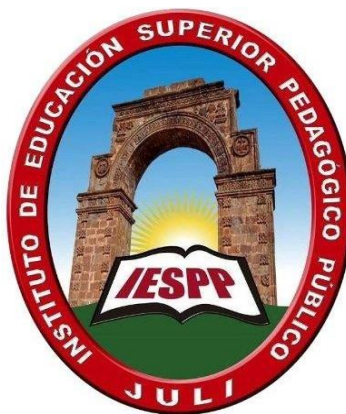


MINISTERIO DE EDUCACIÓN

**DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN – PUNO**

**INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO
PÚBLICO “JULI”**

EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE



TESIS

**“APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL
PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 70263” ZEPITA”**

PRESENTADO POR:

FRANK DANIEL RAMOS CHURATA

ASESOR:

Mg. ROBERTH CIRILO MEDINA MEDINA

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL PROFESOR EN
EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**

**Juli - Puno – Perú
2023**



CONSTANCIA DE SOFTWARE ANTIPLAGIO

N° 0006 – 2024 – IESPPJ-UIEI

I. DATOS DE LOS INVESTIGADORES:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	DNI
01	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA	77506487

II. DATOS DE ASESOR:

ASESOR	ROBERTH CIRILO MEDINA MEDINA
--------	------------------------------

III. DATOS DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 70263 ZEPITA

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	Tesis	X	Proyecto	
FECHA DE EVALUACIÓN	19/08/2024			
SOFTWARE ANTIPLAGIO	TURNITÍN			

PORCENTAJE DE ORIGINALIDAD PERMITIDO	RESULTADOS DE EVALUACIÓN			
30%	Porcentaje	17 %		
	APTO	X	NO APTO	

NOTA: Se aplicaron filtros de exclusión de referencias bibliográficas, exclusión de citas textuales, exclusión de caratula.



[Firma]
Ing. Wilhem Santiago Polanco Churata
Responsable del Software Antiplagio



[Firma]
VºBº De Unidad de Investigación e Innovación

**MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN – PUNO**

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO “JULI”

**“APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL
PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA N° 70263 ZEPITA”**

TESIS PRESENTADA POR:

FRANK DANIEL RAMOS CHURATA

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL PROFESOR EN EDUCACIÓN
PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE**

APROBADO POR EL JURADO REVISOR CONFORMADO POR:



PRESIDENTE : _____
Mg. Eva Melania VERA LIRA

SECRETARIO : _____
Lic. Carlos Enrique ROJAS GORDILLO

VOCAL : _____
Prof. Jose Horacio PARI ARCAYA

ASESOR : _____
Mg. Roberth Cirilo MEDINA MEDINA

Juli - Puno – Perú
2023

DEDICATORIA

Este trabajo se consagra perpetuamente a la Divinidad, por infundirme vigor y arrojo para concluir esta fase de mi existencia. Reconozco a aquellos que en todo instante me han dispensado respaldo desde mi estirpe quienes, sin sombra de vacilación, a lo largo de mi periplo vital, me han manifestado su afecto, enmendando mis yerros y festejando mis éxitos para encarar los desafíos que me correspondió enfrentar.

AGRADECIMIENTO

A la maestra Eva Vera Lira de investigación del Pedagógico público de Juli, por haber compartido sus conocimientos, experiencias, críticas constructivas para poder desempeñarme más personal y profesional. A los asesores: Dr. Jaime Núñez, Mg. Roberth Medina por su asesoramiento y orientaciones académicas para la elaboración de este trabajo. Profunda gratitud por la constante motivación y poder terminar mis estudios satisfactorios.

Y a mis progenitores, familia Churata por apoyarme en todo lo que me propongo.

RESUMEN

La tesis denominada Aporte de José Antonio Encinas Franco en el Pensamiento Crítico de Estudiantes de la Institución Educativa N° 70263 Zepita precisa el fin de desarrollar el pensamiento crítico en educandos a través del gran maestros Encinas como referencia. El tipo de investigación es cualitativo de diseño acción, cuya muestra es de 12 educandos. Para el acopio de informaciones se empleó la táctica de escrutinio y como artilugio se empleó diario de campo y desarrollo de talleres. En cuanto a los resultados que se obtuvieron:

Al ejecutar la propuesta pedagógica, de José Antonio Encinas en el pensamiento de educandos, implica el desarrollo de la competencia comprensión de textos de los estudiantes; lo cual la práctica directa, el acercamiento a la biblioteca a través del estudio guiado, permitieron que los educandos se profundicen en desarrollo de este elemento.

La contribución de la ideología didáctica de José Antonio Encinas se materializó en tres laboratorios de indagación resultantes del progreso de ciclos de instrucción y asimilación, archivados en el cuaderno de campo, los cuales manifiestan el examen, la contemplación y la autocensura; fueron de gran relevancia ya que los infantes participaron de manera animada antes, en medio, y luego de la interpretación textual; en los mencionados laboratorios. Se ha conseguido optimizar la captación de la lectura en los grados del nivel explícito y del nivel deductivo, consolidando así la capacidad de razonamiento crítico. Demostrando la confirmación de la hipótesis.

Palabras clave: Aporte de Encinas en el desarrollo del pensamiento crítico de estudiantes.

ABSTRACT

The thesis called CONTRIBUTION OF JOSE ANTONIO ENCINAS FRANCO IN THE CRITICAL THINKING OF STUDENTS OF THE EDUCATIONAL INSTITUTION N° 70263 ZEPITA specifies the purpose of developing critical thinking in students through the great teacher Encinas as a reference. The type of research is qualitative action design, whose sample is 12 students. For the collection of information, the scrutiny tactic was used and as a device, a field diary and development of workshops were used. Regarding the results that were obtained:

By executing the pedagogical proposal of Jose Antonio Encinas in the thinking of students, it implies the development of the competence of understanding texts of the students; which the direct practice, the approach to the library through the guided study, allowed the students to deepen the development of this element.

The contribution of the didactic ideology of José Antonio Encinas was materialized in three laboratories of inquiry resulting from the progress of instruction and assimilation cycles, archived in the field notebook, which manifest the examination, contemplation and self-censorship; they were of great relevance since the children participated in an animated way before, in the middle, and after the textual interpretation; in the mentioned laboratories. It has been possible to optimize the reading acquisition in the grades of the explicit level and the deductive level, thus consolidating the capacity of critical reasoning. Demonstrating the confirmation of the hypothesis.

Keywords: Contribution of Holm Oaks in the development of critical thinking students.

UÑT'AYAÑA

Jach'a p'iqinchirinaka ukhamaraki taqpachani aka yatiqaña uta Instituto de educación superior pedagógico público Juli. Uñacht'ayanipsma aka suma irnaktawi, aka lurt'awija p'iqinchawipaxa akhama satawa apayañanaka José Antonio Encinas Franco amayt'añataki yateqirinakana, khaysa yatiqaña uta Centro Base Zepita.

Aka irnaqawixa lurataniwa enfoque cualitativo, diseño acción, nanakaxa suma irnaqawapxaja yatiqirinakampi ukhamaraki yatichirinakapampi. aka lurawixa luratawa uñchukiwita practica preprofesional nayrapachanakana uñakipatanaqtwä, kunjamasa ullarpayaña mayjapt'ayäspa, tata ch'amampi ukhamaraki suma munasiñampi irnaqawixa lurataniwa.

Arunaka khavi. Encinas yatichawinakapa yatiñani uñt'ayata qhanañchäwinakap qhanañchani yateqirinacaru.

ÍNDICE GENERAL

Ítems	Pág.
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
RESUMEN.....	vi
ABSTRACT	vii
UÑT'AYAÑA.....	viii
ÍNDICE GENERAL.....	ix
INTRODUCCIÓN	13
CAPITULO I.....	14
1.1PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	14
1.2 Descripción de la realidad problemática	15
1.3 Formulación del problema.....	16
1.3.1 Enunciado del diagnóstico o supuestos de la investigación	16
1.3.2 Pregunta de acción.....	16
1.3.3 Preguntas secundarias.....	16
1.4 Justificación de la investigación.....	16
1.5 Objetivos.....	17
1.5.1 Objetivo General	17
1.5.2 Objetivos específicos.....	17
1.6 Delimitación del problema	17
1.6.1 Delimitación espacial	17
1.6.2 Delimitación temporal	18
1.6.3 Delimitación temática.....	18
1.6.4 Delimitación social.....	18

CAPITULO II	19
2.1. SUSTENTO TEÓRICO	19
2.1.1. Fundamentación referencial	19
2.2. Fundamentación teórica.....	21
2.2.1. José Antonio Encinas Franco	23
2.2.2. Un Ensayo de Escuela Nueva en el Perú.....	25
2.2.3. El Pensamiento Andino de Quechuas y Aymaras	27
2.2.4. Encinas y la Educación Rural.....	28
2.2.5. Desarrollo del Pensamiento Critico.....	29
2.3. Fundamentación conceptual	30
2.3.1. Pensamiento	30
2.3.2. Pensamiento Pedagógico.....	30
2.3.3. Pensamiento Crítico	31
CAPITULO III	32
3.1. PLAN DE ACCIÓN.....	32
3.2. Hipótesis de acción.....	32
3.3. ESTRATEGIA DEL PLAN DE ACCIÓN	32
3.3.1. Primer Taller	32
3.3.2 Segundo Taller	33
3.3.3 Tercer Taller.....	33
3.4. Matriz del plan de acción	35
CAPITULO IV	37
4.1 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	37
4.2. Tipo de investigación	38
4.3. Diseño de investigación	38

4.4. Población y muestra	40
4.5. Técnicas e instrumentos para el recojo y tratamiento de la información	40
4.5.1. Sesión de aprendizaje.	40
4.5.2. La observación.	41
4.5.3. Diario de campo.	42
4.5.4. Visita Guiada.....	42
4.5.5. Medios audiovisuales.	43
4.6. Fiabilidad y validez de la investigación	43
4.7. Implicancias éticas	43
4.8. Estilo y normas de redacción.....	43
CAPITULO V	44
5.1. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	44
5.2. Categoría: Desarrollo del Pensamiento Critico	44
A.- Subcategoría: Pensamiento	44
B.- Pensamiento Pedagógico.....	45
C.- Pensamiento Crítico	46
5.3. Competencia Comunicativa	46
A.- Saber hablar.....	46
B.- Saber escuchar.....	47
C.- Saber leer y escribir.....	47
5.4. Comprensión de Lectura	48
A.- Nivel Literal	48
B.- Nivel inferencial.....	49
C.-Nivel crítica.	49
5.5. Estrategias Metodológicas de Estudio.....	49

A.- Teoría Socio Cultural	49
B.- Talleres.....	50
C.- Metodología Constructiva	51
VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	52
6.1. CONCLUSIONES	52
6.2. RECOMENDACIONES	53
ANEXOS.....	56

INTRODUCCIÓN

Con el propósito de poner en vigencia el pensamiento pedagógico de uno de los más grandes maestros de nuestra región Puno José Antonio Encinas franco, promoviendo una educación inclusiva, equitativa de calidad para afrontar los diferentes retos en la vida construyendo con su formación futuros lideres y viabilizando oportunidad de aprender, a través de una educación sostenible.

Se considera la disgregación del proceder didáctico, escrutada a partir de los manuscritos de campo, donde se patentiza que la raciocinación analítica faculta al sujeto para meditar sobre cuestiones irresueltas o sobre otras ya consolidadas.

La reconstrucción de la práctica pedagógica, plantea a partir de las teorías actuales, del pensamiento crítico y el, estudio profundo del pensar pedagógico de José Antonio Encinas, una propuesta pedagógica, como plan de acción se sistematiza en base al avance de lecciones de enseñanza, y se evidencia en los cuadernos de campo.

A partir de las afirmaciones, el presente trabajo permite determinar el aporte del pensamiento pedagógico de Encinas en el despliegue del juicio analítico en los educandos de la Institución Educativa. N° 70263 Centro Base Zepita.

Esta habilidad potencializa La aptitud para dialogar, decodificar, auscultar y redactar, beneficiando a los infantes a manifestarse verbalmente de manera certera; en este contexto, el actual tratado pretende evidenciar el florecimiento del raciocinio crítico en los educandos en el ámbito de la interlocución, posibilitando aportar una optimización en la excelencia de los procesos didácticos. Ante tal premisa, es menester plantear tácticas y educadores con el objetivo de conseguir que los educandos cultiven el pensamiento crítico y un rendimiento adecuado que beneficiara al éxito personal.

CAPITULO I

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

La Institución Educativa Primaria N° 70263 Centro Base de Zepita – Chucuito- Puno. De acuerdo al currículo de formación docente, en la práctica profesional donde se realiza el trabajo de investigación.

En este contexto, dentro del ámbito de las prácticas proto-profesionales, se llevó a cabo la auscultación y la disquisición de los inconvenientes recurrentes que inciden en la asimilación de los discentes y, más aún, en la evolución del raciocinio analítico.

Los educandos al momento de manifestar sus opiniones no evidencian mayor dominio de un tema, se deducen a repetir un concepto o afirmar lo que su compañero afirmó, los alumnos no se expresan opinión crítica, esta situación se observa en la ejecución de los ciclos de instrucción efectuados por el pedagogo en formación, múltiples educandos no han cultivado los estratos de aprehensión literal, deducción inferencial, y mucho menos el criterio evaluativo.

1.2 DESCRIPCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

Los alumnos del 6to grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita, en su mayoría no manifiestan pensamiento crítico de un tema desarrollado, ya que su expresión oral se limita a repetir los mismos conceptos básicos, que no ayudan al desarrollo cognitivo.

Es probable que la metodología del profesor de aula, y más del practicante no sean la más adecuada, ya que los estudiantes si bien asisten a clase, opinan cuando se les pide, no de apropian del razonamiento.

Los educandos que participan de la indagación son del sexto grado de nivel primario, quienes tienen un desarrollo limitado del para expresar pensamiento crítico y para fortalecer expresión y comprensión oral.

Es conveniente afirmar que, si bien este problema es generalizado en los distritos de la provincia de Chucuito Juli, y en los sectores rurales, pues los estudiantes provienen de contextos bilingües, por lo que no dominan adecuadamente una y otra lengua. El tener el dominio de la competencia lingüística es importante y factible, pues las opiniones críticas se expresan a través de la lengua.

Los estudiantes de la Institución Educativa Primaria N° 70263 Centro Base del distrito de Zepita, no estudian a personajes importantes de la región de Puno, que les sirva de mentores, ejemplos a seguir. Por ello se plantea el estudio del “Aporte de José Antonio Encinas Franco en el Pensamiento Crítico de Estudiantes de la Institución Educativa N° 70263 Zepita”

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

1.3.1 Enunciado del diagnóstico o supuestos de la investigación

¿El aporte de José Antonio Encinas franco en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita?

1.3.2 Pregunta de acción

Desde mi práctica pedagógica ¿Cuál es el aporte del pensamiento de José Antonio Encinas para mejorar el pensamiento crítico en los educandos de la Institución Educativa Primaria 70263 Centro Base de Zepita?

1.3.3 Preguntas secundarias

¿Cuál es el aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco?

¿En qué consiste el pensamiento crítico de José Antonio Encinas Franco en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita?

¿Cómo influye el aporte de Encinas en el pensamiento crítico de los estudiantes?

1.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La indagación y expansión de la contribución del ideario didáctico de José Antonio Encinas nos faculta para asumir desafíos que reconfiguren nuestra instrucción rural, y nos impone la obligación de estimular y animar a los educandos en la evolución del intelecto cognoscitivo y, en especial, en la maduración del juicio crítico.

El problema planteado a todas luces es original, pues no se aborda temas de José Antonio Encinas en la Institución Educativa Primaria N° 70263 Centro Base del distrito de

Zepita, involucrando la participación de los infantes y progenitores, planteo la solución del problema.

La evolución del raciocinio analítico en los educandos constituirá un aprendizaje trascendental, ya que emplearemos una metodología dinámica para suscitar el interés por la manifestación del juicio crítico. De igual manera, resulta oportuno examinar la contribución del ideario de José Antonio Encinas para incidir en la capacidad crítica de los discentes. Es factible, puesto que disponemos de la bibliografía pertinente y el respaldo de la colectividad educativa.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 Objetivo General

Conocer el aporte de José Antonio Encinas Franco en el desarrollo del pensamiento crítico los educandos de la I.E. N° 70263 Centro Base de Zepita, 2022.

1.5.2 Objetivos específicos

Estudiar el aporte del pensamiento pedagógico del gran maestro José Antonio Encinas Franco, en el marco de su propuesta Un Ensayo de Escuela Nueva en el Perú.

Explicar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita.

Evaluar la influencia del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa 70263 Centro Base de Zepita.

1.6 Delimitación del problema

1.6.1 Delimitación espacial

La investigación se desarrollará en la Institución Educativa N° 70263 del distrito de Zepita

en el área de comunicación.

1.6.2 Delimitación temporal

La investigación se realizará desde marzo hasta diciembre del año 2023 con los estudiantes de la Institución Educativa N° 70263 de Zepita en el área de comunicación.

1.6.3 Delimitación temática

La presente investigación aplicara los procedimientos científicos. Este se diversificará en categorías y sub categorías de estrategias en el desarrollo del pensamiento critico del maestro Encinas dentro de la línea de gestión pedagógica.

1.6.4 Delimitación social

La investigación a considerado como objeto de estudio a los estudiantes del sexto grado A nivel primario de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base Zepita, quienes serán los directos beneficiarios, ya que el trabajo de investigativo será de mucha factibilidad para los estudiantes, cuyo trabajo se enfocará en los procesos de aprendizaje y actividades cognitivas.

CAPITULO II

2.1. SUSTENTO TEÓRICO

2.1.1. Fundamentación referencial

Machaca (2018) en su investigación: “José Antonio Encinas y la educación indígena de los aymaras y quechuas” de la UNMS de Lima señala que: José Antonio Encinas, oriundo de Puno, constituye una de las personificaciones más destacadas de la ciencia pedagógica en la república de Perú durante la vigésima centuria, quien nos heredó su ideario formativo y ejemplar ser humano que transitó por el itinerario del despertar de la mente y epicentro mental puneño, fase en la cual entretejió una extensa elaboración cognitiva, dado que su vida personificó una fuente inagotable de sapiencia para las generaciones y públicos que se disponían a oír sus disertaciones, las cuales nutrían espiritualmente bajo el tamiz de la lógica. Con ello, consolidó su hegemonía, proyectándose desde Puno hasta el escenario nacional, efectuando primordiales contribuciones a la instrucción peruana, y su inclinación se acredita por una de las múltiples creaciones de su repertorio intelectual

“Un Ensayo de Escuela Nueva en el Perú” En la cual esbozó nociones y las materializó, siendo fruto de dicha empresa que se forjaron mocedades analíticas del período,

quienes desembocaron en polemistas e indigenistas trascendentales como Gamaliel Churata, entre otros, que habían cursado estudios en la Institución Educativa N° 881 de Puno, que Encinas capitaneó en el cuatrienio de 1907 a 1911.

José Antonio Encinas se afianzó como erudito y pensador, debido a que las circunstancias que facilitaron la convergencia de coyunturas culturales, su primacía en la controversia pública, incidieron en su actuación política con notable repercusión durante las tres iniciales decurias de la vigésima centuria. Además, como integrante de una cohorte de intelectuales que asumían y profundizaban sus conceptos sobre la cuestión indígena y la instrucción como componentes cruciales de cavilación, dado que la mayoría de esos planteamientos culminaron en una base teórica y una proposición didáctica de metamorfosis de la enseñanza.

Encinas respaldó a los aborígenes para erradicar el analfabetismo por medio de su concepción de la escuela comunal para todos, y que luchó sin tregua por alcanzar la reivindicación económica, social, política y académica de los aimaras y quechuas que residían mayoritariamente en el entorno agreste; su intervención central a través de las disertaciones y meditaciones conformó un cuerpo teórico y pedagógico de gran envergadura. Por ello, aquel empeño de Encinas por la instrucción no se desvaneció, ya que después de los años treinta en Puno se habían logrado avances sumamente significativos en la alfabetización rural, pues había despegado la propuesta educativa indigenista e inclusivista.

Para Encinas, la instrucción del aborígen requiere la conjunción de potencias exógenas y endógenas. Las potencias exógenas, tales como el Estado, la Parentela, la Opinión colectiva, las cuestiones eclesiásticas y políticas, y la influencia de los individuos comprometidos; y, por otro lado, las potencias endógenas, como la herencia, la disciplina

académica, los procedimientos pedagógicos y los docentes, ejercen su influjo. Por ello, llegó a aseverar que nada se ha realizado para transfigurar nuestra casta indígena en lo social. Al contrario, parecería que todos se hubieran conjurado para abatir, aniquilar y erradicar esa casta que, además de poseer para nosotros un valor histórico, constituye hoy en día, pese al deplorable estado en que se encuentra, un elemento valioso en términos de producción económica en gran parte del territorio.

Paredes (2019), en su indagación titulada: “Ideario Instructivo de José Antonio Encinas y su Relevancia en la Configuración Curricular Fundamental Nacional” en la Universidad Nacional San Agustín de Arequipa, indica que los postulados didácticos propuestos por Encinas se enmarcan dentro de la perspectiva de la enseñanza dinámica y el aprendizaje constructivista. Asimismo, la mayoría de estos principios erigen la concepción pedagógica en el elemento teológico del Esquema Curricular Fundamental Nacional del Perú.

2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Garambel (2011) el maestro de maestros, político por naturaleza y pedagogo por excelencia, líder del Perú profundo, luchó y trabajó por la educación de inclusión de los pueblos originarios quechuas y aimaras; “En esta coyuntura y entre los autoctonistas puneños que más se inquietaron por la problemática de la instrucción aborígen, hallamos al pedagogo José Antonio Encinas, quien desde los albores del siglo sugiriera una de las más perspicaces proposiciones en pro de la enseñanza autóctona arraigada en la idiosincrasia vernácula”

Para Román (2001) Raciocinio escrutador: Sopesar la urdimbre de los razonamientos concernientes a las vicisitudes cotidianas y posee una dualidad analítica y valorativa. Propugna precipitar el cariz automático del escrutinio de la dialéctica. El raciocinio

escrutador enfoca la sapiencia introspectiva, aquello que uno genuinamente sostiene y el motivo, así como reflexiona. Se afana por alcanzar esa facultad de sapiencia que asimila y en la encrucijada entre la erudición y la ejecución.

He aquí el ejemplo del Catedrático José Antonio Encinas, en cuyo tomo primario redactado para la Institución Neoterica implementa modalidades de raciocinio. En compendio, se comprende por raciocinio como un cúmulo de múltiples nociones de una materia y que se aborda mediante una redacción de manera lógica y estructurada. El raciocinio pedagógico de Encinas, es un compendio de disímiles nociones organizadas metódicamente y con fundamentos corroborados hacia la instrucción de los infantes en lo profundo del Perú. Su raciocinio es la consecuencia de su proceso cognoscitivo para la enseñanza peruana

Villegas (2010) por otro lado, el vocablo didascálico según se emplea en este contexto como calificativo del apelativo ideación, que posee naturaleza didascálica. Conceptualmente, el término didascálico está vinculado a la didáctica. En realidad, para el caso de la presente indagación, el calificativo didascálico se origina del apelativo didáctica. Y la didáctica en la presente pesquisa es contemplada como una disciplina que alude a la instrucción y a la docencia del saber. En consecuencia, el raciocinio didascálico como apelativo de la inicial entidad de indagación, se describe como las nociones propias de índole instructiva que el Preceptor José Antonio Encinas materializó en su opus magnum: "Una Disquisición sobre la Escuela Innovadora en el Perú". Dentro de los raciocinios didascálicos sobresalen dos elementos:

- 1 las bases de la enseñanza;
- 2 los elementos de enseñanza.

2.2.1. José Antonio Encinas Franco

Enciclopedia Escolar (1938) Su denominación íntegra es Manuel José Antonio Encinas Franco y emergió en el territorio de Puno un 30 de mayo de 1886. Sus progenitores fueron Mariano Encinas y su genitora Matilde Franco, ambos pedagogos y artífices políticos cuyos arquetipos moldearon la idiosincrasia de su primogénito. Expira en la Urbe de Lima el 31 de julio de 1958, en Miraflores, presa de un colapso cardíaco a los 72 ciclos vitales. Su ideario tajante fue: **"No existe la palabra no puedo en el diccionario"**.

Ciertos atributos de su existencia y idiosincrasia son los subsiguientes: Consagró la totalidad de su trayectoria a la instrucción, es decir, fue instructor por instinto y educador por quintaesencia. Combatió inagotablemente por la emancipación del autóctono, colaborando vivazmente en la cruzada indigenista. A partir del ciclo de 1907, adopta la función de regente y preceptor del Instituto Didáctico 881 de la metrópolis de Puno, de donde se desvinculó en 1911 para inscribirse en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en la Facultad de Humanidades. Por energías exteriores a su potestad transitó igualmente en tierras foráneas, donde fue discípulo de las academias de Bononia, Patavium y Lutecia. Además, estuvo en Albión, en los claustros de Cantabrigia y Oxonia. Los afanes desplegados en la Ciudad de los Reyes y en tierras extrañas para prosperar académicamente se laurearon con triunfo. En el año mil novecientos siete consiguió la distinción de Normalista; Graduado en mil novecientos tres por la Real y UNMSM, y posteriormente de Letrado y Docto en leyes en mil novecientos dieciocho; el rango de Magíster en la ciencia de los hombres en el Ateneo de Cantabrigia en el año de mil novecientos veintisiete con la disertación "Los Atributos de la Estirpe Qolla.

Fue el pionero en proponer la resolución del enigma autóctono en las Américas a partir del entendimiento hondo de los cimientos de las civilizaciones. Más allá de las distinciones y grados conseguidos, logró el Rango de Docto en Ciencias del Aprendizaje en la Universidad de la Sorbona, Galia, en el año mil novecientos veintiocho. Las academias bolivianas de Charcas y Quchapampa le concedieron la distinción honorífica de "Docto Honoris Causa"; la Escuela Normal Superior "Enrique Guzmán y Valle" le otorgó el título de "Mentor Honoris Causa"; y la Universidad Real y Pontificia de San Marcos de la Ciudad de los Reyes, en mil novecientos cincuenta y siete, le confirió el título de "Docto Honoris Causa". En el año mil novecientos diecinueve fue escogido representante por la jurisdicción de Puno.

Por resistirse tenazmente a la reconducción de Augusto B. Leguía, es desterrado en mil novecientos veinticuatro a Quauhtlemallan. En esta república, se desempeña como catedrático de la ciencia del alma en la Universidad de San Carlos de Quauhtlemallan, y posteriormente, gracias a una prebenda para el Ateneo de Cantabrigia (Albión), se titula como Magíster en Antropología tras una disertación sobre el aborigen Aimara del Perú, como ya se mencionó en un fragmento anterior. Una de las peculiaridades de su práctica pedagógica fue su instrucción como educador mediante la praxis, es decir, se instruyó en el arte de educar educando, por lo cual fue acertadamente denominado "mentor de mentores". De tal manera, en la actualidad, es conocido como el eminente José Antonio Encinas. En lo que respecta a su obra intelectual, se destacan las siguientes composiciones sobre la:

Instrucción del Autóctono (1908)

Formación de la Estirpe Indígena (1909)

Enigmas de la Instrucción Nacional (1909)

El Dilema del Magisterio Nacional (1910)

La Enseñanza Funcional y Social en el Perú respecto al Desafío de la Nacionalización (1913)

Aportar a una Legislación Tutelar para los Indígenas (1918)

La Criminalidad de los Aborígenes en el Perú (1919)

Crónica de la Fundación de Puno (1924)

Docentes Graduados en la Escuela Normal de la Ciudad de los Reyes (1930)

La Escuela Innovadora en el Perú (1932)

Mi Escuela, Mi Linaje, Mi Morada (1934)

Crónica de las Academias de Bononia y Patavium (1935)

Sanidad Mental (1936)

La Educación de nuestros Vástagos (1938)

2.2.2. Un Ensayo de Escuela Nueva en el Perú

Garambel (2011) en su investigación, Antonio Encinas redactado en Lutecia en el año mil novecientos treinta. Aunque distante de su terruño, pero íntimamente ligado al entorno puneño, el autor asevera que la más elevada posición que un ciudadano puede ocupar en su carrera es la de pedagogo escolar.

Para Encinas, la educación “Está orientada a la liberación espiritual del poblador rural, del mismo la escuela debía estar orientada a la preparación de una estirpe, que percibiéndose ligada al autóctono por costumbres de linaje e historia, coincidiera con sus carencias y aspiraciones. Esta estirpe no debería ser indiófila por ánimo de compasión; la estirpe así instruida fusionará sus emociones y sus intereses con los del aborigen y sintiendo correr por sus venas sangre india. Esta es la escuela nueva”

La propuesta pedagógica de Encinas, la sección inicial donde el escribano centra su atención en el pedagogo, tratando las tribulaciones del instruccionismo en la Tierra del Sol en lo que concierne a la preparación de los mentores. En la subsecuente fracción del compendio, se detiene en el instituto, donde se discierne el dilema de dicha estructura como componente del conglomerado humano de aquella era. En los tercio y cuartil segmentos, se concentra explícitamente en el Núcleo Académico de Vástagos N° 881, su génesis, estructuración, el currículum didáctico, y la atmósfera societal que circundaba a la entidad en Puno.

La Academia Inovativa pondera la sapiencia como una fabricación del discente, destacando la excitación hacia la invención en sus variadas fases, al igual que la sapiencia y la ética (principios), despejando senderos hacia la gestación de novedosas erudiciones, y la edificación de estas, dado que existen ligámenes entre la cogitación del individuo y el ítem, lo cual engendra y fomenta inéditos entendimientos. En la Instrucción Innovadora, se hallan elementos de atracción particular y comunitaria para la ampliación y metamorfosis del arquetipo instructivo, y dicho esquema asume igualmente una renovada tarea comunitaria para la translocación social, lo cual coadyuva a engendrar un novedoso estilo de existencia que podría erradicar la indigencia y la disparidad en el colectivo. Esta didáctica aspira a cultivar al ser para el conjunto humano, emergiendo de la imperiosa urgencia de aliarse para subsistir, prosperar y refinarse.

Se ha censurado a la academia arcaica, la cual está encaminada hacia una pedagogía convencional y despótica, que se distingue por una modalidad de instrucción enciclopedista, enfocada en lo didáctico, donde el educando desempeñaba un papel inactivo en su asimilación. En consecuencia, la Instrucción Vanguardista surge para trastornar lo que

representaba la Instrucción Tradicional, la cual tuvo sus aciertos, pero también sus yerros. Por ello, emergen corrientes pedagógicas que incitan mutaciones y metamorfosis en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Y una de esas transmutaciones es la noción de la Andragogía Inédita, esta inclinación ostenta una veracidad sui generis que se manifiestan mediante la labor pedagógica. Esta propensión se dirige al discípulo, es el eje de concentración, es el protagonista en la dramaturgia de su propia edificación corporal y mental, es un ente dinámico, analítico, independiente, con aptitud de mando, que emplea sus saberes pretéritos para engendrar otros novísimos. Y que no es indiferente al asimilamiento de su circunstancia.

2.2.3.El Pensamiento Andino de Quechuas y Aymaras

Maraza, et al (2021) en su investigación El pensamiento de José Antonio Encinas sin duda alguna refleja su identidad andina y filosófica, pues su preocupación por el indio por la población del campo, y la educación del mismo, hace que plantee una pedagogía basada en el pensamiento de las personas que necesitan aprender. En este caso los pobladores quechuas y aymaras el pilar de la educación al que hace referencia para su liberación.

Los moradores tramitaron los institutos para optimizar las circunstancias existenciales de su prole, tal como los relatos del habitante autóctono enuncia: “...en la academia se instruye para que nuestras descendencias no sean como yo, sino que devengan en óptimos eruditos,” para algunos simboliza emancipación, para otros mutación de estatus societal, aunque todavía no se debate qué exactamente debería impartirse en las academias campesinas, actualmente los preceptores elaboran los materiales académicos desprendidos por el MINEDU.

Mark, et al (2018) en su investigación señala que el razonamiento de Encinas promueve el pensamiento crítico, pues al cuestionar la forma de enseñar la religión, plantea la descolonización del pensamiento occidental procurando desarrollar el pensamiento originario o andino.

Su forma indigenista originaria lo impulsó a contraponerse a la instrucción de la teología, argumentando que, al impartirla bajo el yugo del pavor a la Deidad, se incita a los infantes a evitar cualquier esfuerzo, que de la sumisión se desliza hacia la servidumbre, luego hacia la falsedad, posteriormente hacia la perversidad e ignorancia. Al pedagogo en el Perú le es suficiente la fábula de Wirakocha, donde hallará mayor solidez y coherencia. Wirakocha, ser de roca; Yahvé lo moldea de arcilla. Ambos yerran; sin embargo, Wirakocha enmienda su fallo creando a los humanos no individualmente, sino por tribus, mientras que Yahvé impone el pecado primordial y execrando a la humanidad. Wirakocha reúne a los mortales, Yahvé los dispersa. La Divinidad peruana no solo engendra, sino que dirige, estructura, motiva y empuja hacia la existencia.

2.2.4. Encinas y la Educación Rural

Robles (2009) La academia concebida por Encinas consistía en un ámbito de cavilación, introspección, escrutinio y de inquietud etérea. Por tal razón, el núcleo educativo que supervisó en Puno abolió cualquier manifestación de vejación y segregación hacia el aborigen e inauguró la cruzada de restauración de sus prerrogativas. Otro elemento crucial es que la institución está al servicio de los discípulos, al igual que el mentor es un orientador o faro, no quien coacciona o impone al alumno. La sala de estudio es un laboratorio, un museo o un taller donde se desmenuza, se escudriña y se elabora; ya no es la cámara de mandatos donde el educador dicta. Se esfuma el tormento de las lecciones y

de los exámenes, ya que no existe instrucción categorizada, sino saber aplicado. La lección óptima es un proyecto de labor, y el mejor test, su ejecución. Encinas 1932.

Quispe (2017) en su investigación empero, en Puno, la entrada a la instrucción elemental resultó sumamente restringida para la mayoría de infantes, púberes, adolescentes, y adultos aimaras y quechuas que precisaban ser acogidos en su instrucción por la parte del Estado, pero en la praxis fueron desatendidos y permanecían en desamparo. La apreciación de la burocracia, que había usurpado al Estado en diversas capas de la administración estatal, consideraba que los aborígenes poco o nada contribuirían al país, dado que se hallaban con un desconocimiento del alfabeto hispánico, lengua en la cual la supuesta modernización debía propagarse a la nación en su totalidad.

2.2.5. Desarrollo del Pensamiento Crítico

Nuñez, et al (2017) En las épocas contemporáneas, la capacidad de discernimiento agudo es la facultad del ente humano de escudriñar y juzgar la solidez de los razonamientos. La sagacidad escrutadora no es algún ideario novedoso ni mucho menos; en verdad, su génesis se remonta a la Hélade antigua: Sócrates y su mayéutica, Platón y su dialéctica, Aristóteles y su retórica. "Se percibe como el raciocinio intelectualmente disciplinado de conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y ponderar la sapiencia acumulada a partir de la observación, vivencia, meditación, argumentación o interacción".

La cavilación inquisitiva faculta a los discentes a manejar competentemente la proliferante sapiencia accesible en el conglomerado social, desentrañar aseveraciones o convicciones para sopesar su exactitud, pertinencia o legitimidad, y urdir dictámenes fundamentados en parámetros que consideren la coyuntura. La didáctica de la reflexión crítica demanda un aprendizaje superior dinámico para la edificación de una sapiencia idónea. Para que el pupilo

asimile una noción, es indispensable primero incorporarla, para luego implementarla y discernir la valía del concepto aprehendido. Del mismo modo, precisa de un escrutinio perpetuo de su labor, una autoevaluación como elemento consustancial.

En este sentido, la evolución del raciocinio analítico demanda las facultades de captación en el plano literal e inferencial, a través de la elucidación en un procedimiento de coloquio, disputa que propicie la adquisición de conocimiento para lograr un perfeccionamiento ininterrumpido en los estratos de ejecución de la habilidad evaluativa.

2.3. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL

2.3.1. Pensamiento

Mark (2018) Cogitación es la aptitud, operación de cavilar. La cogitación es una facultad de noción o quimera cerebral sobre un ente o ser. Podríamos interpretar además como la aptitud de manufacturar ocurrencias y nociones y de edificar nexos entre ellas. Aceptación: La cogitación es la facultad que poseen los individuos de engendrar ocurrencias y visiones de la veracidad en su psique, enlazando unas con otras. Esto se delinea como ocurrencias conformadas por el cerebro.

2.3.2. Pensamiento Pedagógico

El raciocinio didascálico, en la actual sugerencia de escrutinio, puede materializarse como un cúmulo de nociones mediante las cuales se reconsidera en torno a una instrucción en la que se encuentran en disputa una serie de evidencias por parte de una congregación de eruditos de la instrucción sobre lo que denota.

2.3.3. Pensamiento Crítico

Núñez (2017) indica que el discernimiento escrutador es la labor de tramitar, desmenuzar y sopesar la robustez de las cavilaciones. Igualmente, es una destreza cardinal que faculta a los aprendices a cultivar una orientación analítica y contemplativa hacia el saber y el entorno circundante. Al incentivar el discernimiento escrutador, los educandos obtienen la facultad de auscultar y calibrar la información de modo imparcial, detectar conjeturas, advertir prejuicios y ponderar la validez de las argumentaciones.

CAPITULO III

3.1.PLAN DE ACCIÓN

3.2. HIPÓTESIS DE ACCIÓN

El aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco mejora el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

3.3. ESTRATEGIA DEL PLAN DE ACCIÓN

3.3.1. Primer Taller

Antes de la ejecución de la historieta como medio didáctico, en coordinación con las autoridades de la I.E. Primaria, nos desplazamos a la biblioteca institucional, con una duración aproximada de 2 horas, con el propósito de buscar información bibliográfica.

Para ello se organiza grupos de investigación, conformados de cuatro estudiantes quienes, identifican textos, revisan contenidos en el índice, participan activamente en la visita a la biblioteca.

Visita guiada de estudio y diagnostico a los libros que contienen historia, vida y obras de José Antonio encinas franco, con el propósito de despertar interés de estudio en los estudiantes.

3.3.2 Segundo Taller

Visita guiada de estudio del pensamiento pedagógico del autor, complementado con obras publicadas como Higiene Mental, Discursos Parlamentarios y Reforma Universitaria, utilizando las TIC para ver videos de YouTube.

En una segunda fase del segundo taller, se estudia de manera grupal el aporte pedagógico de José Antonio Encinas, que conducen al avance racional de los educandos.

En coordinación con los estudiantes ampliamos el taller para la semana siguiente con el propósito de profundizar el estudio del pensamiento pedagógico del maestro Encinas, Los estudiantes utilizaron organizadores visuales para describir y explicar la temática que les tocó desarrollar, con el propósito de fortalecer su pensamiento crítico.

En grupos socializan la importancia del pensamiento pedagógico y su vínculo con el pensamiento crítico. Se generó un debate de ideas, aportes en plenaria, particularmente en el marco actual que caracteriza a la región Puno y el distrito de Zepita. Debo manifestar que algunos estudiantes se manifestaron en la lengua aimara.

El profesor, amplía y sistematiza la relevancia del raciocinio didáctico de José Antonio Encinas, empleando las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y diapositivas electrónicas, fue un asunto que contribuyó a robustecer la cogitación analítica de los discentes.

3.3.3 Tercer Taller

Finalmente, los educandos elaboraron resúmenes grupales e individuales, grabaron audios WhatsApp y videos cortos, explicando la esencialidad del aporte del autor, manifestando abiertamente su pensamiento crítico.

El inconveniente que he escudriñado, la contribución didáctica de José Antonio Encinas, para robustecer la cogitación analítica de los discípulos, con la configuración de la Indagación Actuante, en la hemeroteca de la IEP N° 70263 de Zepita, con la finalidad de vigorizar la reflexión crítica en los educandos del sexto peldaño.

A lo largo del despliegue de las secuencias de instrucción y erudición, se ha valorado en los pupilos la reflexión analítica y el entendimiento de la concepción educativa de José Antonio Encinas, a la cual replicaron de manera satisfactoria, constatándose el avance de la meditación crítica en los aprendices.

3.4. MATRIZ DEL PLAN DE ACCIÓN

HIPÓTESIS DE ACCIÓN: El aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco mejora el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.			
Objetivos	Acciones	Actividades	Responsable
Objetivo General Conocer el aporte de José Antonio Encinas Franco en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita,			
Estudiar el aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco, en el marco de su propuesta Un Ensayo de Escuela Nueva en el Perú.	Diseñar una prueba y visitar a la biblioteca y revisar la bibliografía de José Antonio Encinas Franco. para determinar la mejora del pensamiento crítico en los estudiantes.	Aplicar prueba sobre José Antonio Encinas Franco y estudiar el aporte del pensamiento crítico.	Estudiante practicante de la carrera profesional de Educación Primaria Intercultural Bilingüe del IESPP-Juli. Asesor de investigación.
Explicar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita.	Elaborar sesiones de aprendizaje en el área de comunicación para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita.	Aplicar sesiones de aprendizaje para potenciar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes -Conocemos a José Antonio Encinas Franco. -Debatimos sobre el pensamiento de JAE. -Que propone Encinas en la educación.	Estudiante practicante de la carrera profesional de Educación Primaria Intercultural Bilingüe del IESPP-Juli. Asesor de investigación.

		-Estudiamos en el marco de una propuesta un ensayo de escuela nueva del Perú. -Cuál es el pensamiento crítico de JAE. -El valor de la curiosidad. -Fortaleciendo la capacidad mental. -conociendo mis dificultades. -Me considero sistemático. -Estoy seguro en lo que creo. - estrategias de talleres de estudio.	
Evaluar la mejora del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 70263.	Diseñar una prueba para evaluar el logro, de los resultados obtenidos del aporte de José Antonio Encinas Franco en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del sexto grado.	Aplicar la prueba para evaluar los resultados de la mejora del pensamiento crítico de José Antonio Encinas Franco en los estudiantes del sexto grado.	Estudiante practicante de la carrera profesional de Educación Primaria Intercultural Bilingüe del IESPP-Juli. Asesor de investigación.

CAPITULO IV

4.1.METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La precisada para la ejecución del presente trabajo de investigación, que alcanzo en este informe de tesis: se ciñe a lo planteado en el proyecto de investigación.

El método científico, exige rigor, al respecto Restituto Cierra Bravo es: “El procedimiento erudito en la condición contemporánea de las disciplinas es primordialmente un enfoque especulativo en su génesis y en su culminación.” (Sierra, 1979)

El proyecto de investigación se ejecutó con el método cualitativo, pues en el informe de tesis, la indagación andragógica operativa conlleva la involucración ineludible de la preceptora como indagadora de su propia ejecución, el procedimiento que sugiere la pesquisa operativa en el tablado se fundamenta primordialmente en una perspectiva colaborativa, contemplativa, amalgamadora o confluyente de mecanismos. (Elliott 1993)

Báez y Tudela, (2009) En palabras de Bernardo Restrepo Gómez, en el año 2013 en su visita a Lima, indica: “Es un proceso de reflexión y transformación cíclica, de desmantelamiento, reconfiguración y escrutinio de la praxis andragógica”.

En términos amplios, podemos aseverar que indagar es rastrear, perseguir la señal, la estela. En nuestra situación, este rastreo, por supuesto, es para intentar desentrañar algo sobre lo cual se carece de sapiencia adecuada.

4.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo es el tipo de investigación cualitativo, fundamentada en la misma praxis andragógica para optimizar la aprehensión lectiva mediante la implementación de narrativas gráficas como táctica instructiva en los educandos. Por ende, la categoría de pesquisa que expone esta labor es la de Indagación Operativa Andragógica aplicada a la metamorfosis de la praxis educativa.

Chiroque (2012) Asevera que toda investigación cualitativa posee un ente de pesquisa. Dicho ente investigativo puede constar de dos facetas: en primer lugar, aquello que se intenta delinear, dilucidar, dominar o anticipar, y en segundo lugar, la correlación entre dos o más eventos, fenómenos o procedimientos que constituye el núcleo del estudio. El tipo de Investigación Acción, busca describir, explicar y transformar la practica pedagógica.

4.3. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación acción pedagógica es una variante dentro de la Indagación Cualitativa, aunque para ciertos teóricos se sitúa en el umbral entre la Indagación Cualitativa y la investigación socio-crítica (transmutadora de entramados sociales). “Está focalizada en el escrutinio de las connotaciones de las acciones humanas y de la existencia societal.” (Koetting, 2004).

El MINEDU por medio del escrito N° 00075-2020-MINEDU/VMGP-DIGEDD, sugiere la Investigación Acción, que concibe a la práctica como un espacio de permanente contraste, deconstrucción y construcción de conocimientos.

En palabras de Bernardo Restrepo Gómez, en el año 2013 en su visita a Lima, indica: “Es un procedimiento de contemplación y metamorfosis cíclica, de desmantelamiento, reconfiguración y escrutinio de la praxis andragógica”.

El diseño de nuestra investigación comprende tres fases:

Deconstrucción. - La descomposición a partir de las hebras del compendio de bitácora con intención de esbozar la armazón de la praxis, sus carencias y componentes de inoperancia, al igual que las doctrinas subyacentes que la sustentan. Se conforma en emplear la escrutadora inspección del suceso en la cámara de estudio, valiéndose de minuciosos garabatos de diario como método de archivo.

De notable contemplación en los cimientos conceptuales del arquetipo de indagación activa que hemos progresivamente edificado, es la realidad de que la metamorfosis de la misma praxis didáctica transita por una didáctica libertadora, en el sentido de que el educador se sumerge en su propia rutina pedagógica, ocasionalmente la escruta, y al efectuar esto se emancipa del yugo de la reiteración involuntaria, procediendo a erigir variantes que examina y somete a experimentación metódica.

Reconstrucción. - Reinención de la praxis o proposición de una praxis sustitutiva más eficaz. Desvelados los defectos y potencias de la praxis pretérita y actual, se torna factible aventurarse en una praxis novedosa.

Esta, incluso, debió haberse vislumbrado ocasionalmente o de manera parcelada a lo largo del estadio analítico o desarticulador de la praxis, que este segundo estadio se edifica, es ahora el instante propicio para articular de manera integral una proposición que aglutine dichas nociones y que se sustente en doctrinas pedagógicas actuales.

La rehacerización exige pesquisa y perusal de nociones didascálicas que deambulan en el entorno erudito. No para ceñirse rigurosamente a ellas, sino para precipitar un trámite de amoldamiento que incite a interpelar nuevamente la especulación con la operatividad.

Evaluación de la propuesta pedagógica. - Es la trinidad estadio, lo cual alude a la ratificación de la operatividad de la praxis substitutiva o reformulada, o a la corroboración de su aptitud pragmática para alcanzar cabalmente los fines de la instrucción.

Esta novicia praxis no ha de transmutarse en la flamante retórica didascálica, sino en un experimento de eficiencia donde se suministren señalizadores tangibles o testimonios del operativismo de la praxis metamorfoseada en teoría. Tal como lo esboza la especulación crítica que sustenta la indagación accional, debe ser ratificada mediante la praxis.

4.4. Población y muestra

Comunidad Educativa	Población	Muestra
Alumnos	12	12

Datos obtenidos en el laboratorio

4.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA EL RECOJO Y TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Dentro del contexto de la Indagación Acción pedagógica, los artilugios que nos facultaron para acopiar datos, información, esquematización y escrutinio de los educandos, comprenden las jornadas de enseñanza, la vigilancia, el registro de campo y la valoración:

4.5.1. Sesión de aprendizaje.

Es un entramado de maniobras mentales y gestas ejecutadas por los discentes bajo la égida y dirección del preceptor, en un lapso y ámbito delimitados, para cultivar las aptitudes estipuladas en el módulo instructivo. Representa la célula primordial del procedimiento

formativo, ya que en ella se concretan los designios del PCI. Contempla todas las vivencias que han de experimentar los educandos, facilitadas por la intercesión del pedagogo.

Gálvez (2008) define una sesión de aprendizaje como: La estructuración de la instrucción en un tiempo determinado, que el profesor realiza, utilizando esta como un instrumento de intervención para la concreción curricular.

4.5.2. La observación.

Es la fotografía del momento, cuando observas algo detalladamente, qué capta y internaliza las particularidades de esta ocupación. La supervisión, como táctica de indagación, radica en "percibir" y "auscultar" los eventos y sucesos que deseamos examinar, y se emplea primordialmente para discernir acontecimientos, modos de proceder y patrones conductuales gregarios.

Es uno de los métodos más idiosincráticos de indagación para desentrañar lo que ejecutan y de qué manera se comportan los individuos. La inspección procura desvelar verdaderamente cuál es la naturaleza, qué acaece en el ente o manifestación vigilada, con la finalidad de que dicha sapiencia pueda emplearse para: suministrar novel erudición, asistir a las entidades escrutadas a que cobren consciencia y mediten sobre sus modos de proceder, actos, y especialmente entornos en los que estos se despliegan, a fin de coadyuvar en la transmutación y perfeccionamiento.

El fin de la vigilancia es acopiar datos sobre las circunstancias y los gestos que acontecen en el ámbito donde se ejecuta, sin imponer nuestra perspectiva sobre lo escrutado.

4.5.3. Diario de campo.

El cuaderno de campo, brinda la información y fuente necesaria, es una técnica que goza de más popularidad. en este caso la profesora registra observaciones de los hechos pedagógicos, cavilaciones, exégesis y elucidaciones de lo acaecido. Proporciona datos de inmensa valía para la pesquisa actuante.

Bunge (2014) La sapiencia procura delinear los sucesos tal cual se manifiestan, al margen de su significación afectiva o mercantil. En relación a esto, Charaja (2018) indica que los sucesos: son las manifestaciones, incidencias, episodios, etc., del mundo tangible que actúan como evidencias o testimonios de lo que aseveramos o refutamos. Para optimizar la praxis educativa, el cuaderno de campo constituye un método narrativo que detalla los sucesos pedagógicos exactamente como se despliegan.

4.5.4. Visita Guiada.

Es un proceso de acompañamiento, antes, durante y después de la visita a sitio donde se recoge material bibliográfico para el estudio de un tema determinado. La visita guiada consiste en que un guía, un profesor conduzca a un grupo de estudiantes, durante un recorrido. El acompañamiento se realiza desde el punto de inicio hasta el final por un guía.

Es un camino preestablecido en donde se hallan una serie de lugares de un interés para aprender sobre información específica de esos lugares. dentro del contexto de la visita como turismo la serie de puntos por lo general son lugares turísticos e históricos, algún sitio, monumento, un establecimiento comercial que brinde servicios o productos de utilidad para los turistas. (Mafla y Fernando, 2016)

4.5.5. Medios audiovisuales.

Son técnicas que la profesora investigadora utiliza para registrar información seleccionada o focalizada previamente, entre estas tenemos las grabaciones en video y audio, cámara fotográfica, que se requieren para presentar las evidencias.

Los instrumentos se aplicarán a los niños y niñas del sexto grado de la I.E. Primaria N° 70263 Centro Base del distrito de Zepita.

4.6. FIABILIDAD Y VALIDEZ DE LA INVESTIGACIÓN

Los instrumentos para el logro y ejecución del presente proyecto con enfoque cualitativo de diseño acción fue validado por investigadores, de gran trayectoria con grado de doctor.

4.7. IMPLICANCIAS ÉTICAS

En la ejecución del presente proyecto de investigación, antes, durante y después, se desarrollará con ética profesional y práctica de valores interculturales, tanto en el desarrollo de la teoría y la práctica.

4.8. ESTILO Y NORMAS DE REDACCIÓN

En la redacción del proyecto se utiliza las normas APA (séptima edición)

CAPITULO V

5.1.PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

De acuerdo a la ejecución del plan de acción, durante el desarrollo de talleres, se desarrolló sesiones de aprendizaje, que consistió en el estudio del aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio encinas Franco para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes, se analizan así.

Los hechos pedagógicos registrados en los diarios de campo, fueron analizados y producto de la reflexión, de las sesiones de aprendizaje desarrollados, durante la práctica pedagógica, el estudio del aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas.

Reflexionando con respecto a mis prácticas pedagógicas, evidenciados en los diarios de campo; se ha identificado las categorías y las sub categorías, desde el proyecto de investigación, ahora ejecutados y sistematizados en el informe de tesis.

5.2. CATEGORÍA: DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO

A.- Subcategoría: Pensamiento

Una vez desarrollado las sesiones de aprendizaje, se observa que los estudiantes asimilan el pensamiento en base a bibliografía recomendada, las sesiones de aprendizaje se

realizaron utilizando TIC. Se apreció que los estudiantes responden y aceptan que el pensamiento.

Quedó muy claro que, para leer el aporte de todo tipo pensamiento es necesario saber (Para que voy a leer, de qué trata este texto, cual es la estructura del texto).

Analizando y reflexionando con respecto al desarrollo de los talles, sesiones de aprendizaje y los diarios de campo, evidencian que se desarrolló la competencia comprensión de texto, en los estudiantes del sexto grado de la I.E. Primaria de Zepita.

El aporte del pensamiento como estrategia didáctica se fortalecen cuando los estudiantes, leen y comprenden; los estudiantes participan con opiniones en base a su nivel de comprensión. Diarios de campo N° 1 y 2.

B.- Pensamiento Pedagógico

Al realizar el aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas, primero en el taller, la visita guiada de estudio, permitió la comprensión del pensamiento crítico, así mismo asimilaron que esto pasa por el nivel de comprensión literal e inferencial.

Los estudiantes observan, describen y explican, el pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas, en voz alta para generar comprensión, crear imágenes mentales. La visita guiada de estudios reforzada por las actividades del profesor investigador, hicieron posible la mejora del pensamiento crítico.

El estudio de bibliografía del pensamiento pedagógico de Encinas, de los diferentes libros, fortalecieron el pensamiento crítico manifestada por los propios estudiantes. En los diarios de campo se evidencia la participación activa de estudiantes de manera vivencial en la visita guiada a la biblioteca, en el estudio teórico, observando, interrogando, con respecto a las ideas de José Antonio Encinas. Diarios de campo N° 2, 3, 4, 5, 6.

C.- Pensamiento Crítico

Los estudiantes resumen y sistematizan el conocimiento, tema e ideas principales, desarrollan con motivo de estudio, del aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco. Generalizan el conocimiento, aplican lo aprendido en la realidad, evalúan la respuesta para opinar.

Cuando los estudiantes desarrollan pensamiento crítico, se desarrolla la comprensión crítica; se considera que las opiniones que vierten son producto de la comprensión lectora. Por ello el estudio del aporte del pensamiento pedagógico del maestro Encinas, mejora la el pensamiento crítico de los estudiantes.

Los estudiantes se familiarizan en el taller, pues la lectura grupal del aporte pedagógico de Encinas, despierta interés, se comprometen a continuar con las lecturas en espacios libres, conducta y pensamiento, muy aceptable. Diario de campo. N° 6, 7, 8, 9.

5.3. COMPETENCIA COMUNICATIVA

A.- Saber hablar

En el marco de la educación básica regular, en sector rural se plantea el enfoque de la Educación Intercultural Bilingüe. Por lo que los estudiantes de la IEP N° 70263 Centro Base de Zepita, son bilingües, sin embargo, en un nivel aceptable saben hablar la lengua castellana.

Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje en los talleres organizados, en la biblioteca, en ocasiones se observa que los estudiantes se comunican en lengua aimara que es la lengua materna en esta zona.

En espacios como el receso, el uso de la lengua castellana es permanente, durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, se utiliza la lengua castellana, para referirse a las

costumbres de la cultura aimara, hablan en aimara o bien para referir tradiciones ancestrales que pertenecen a su pueblo ancestral.

Los estudiantes estudiaron en los talleres, el aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas para fortalecer el pensamiento crítico, por ello la visita a la biblioteca, permitió la aplicación de la estrategia didáctica del estudio. Diario de campo 5,6,7,8,9.

B.- Saber escuchar

Las habilidades de comunicación entre diferentes estudiantes, en el marco de la Educación Intercultural Bilingüe, promueve el respeto mutuo y en equidad; es también aceptar, reconocer la forma diferente de pensar, sentir, de organizar, de producir y de vivir. La interculturalidad es una propuesta pertinente que promueve el uso de la lengua materna aimara y segunda lengua castellano.

Los estudiantes en los talleres, revisión bibliográfica, visita guiada y evaluación; reflexionaron con respecto al tema, pues escuchan las virtudes de la raza colla escrita por el maestro Encinas en la lengua castellana, es preciso destacar que los estudiantes explicaron la coexistencia de la cultura aimara y castellano en el distrito de Zepita.

La interculturalidad, promueve identidad que parte de la identidad de la cultura propia y el respeto de las otras culturas, esto se evidencia en los diarios de campo 1,2,3,4,5,6,7,8,9 y 10.

C.- Saber leer y escribir

Cuando se elaboró el proyecto de investigación, se observa que un tema y conductas recurrentes en los estudiantes, fue la comprensión de texto escrito. Sin embargo, con el grupo de sexto grado se ha logrado comprender en los niveles literal, inferencial y crítica y producto de la reflexión ahora se evidencia que los estudiantes, fortalecieron su pensamiento crítico.

Los estudiantes leen y escriben en lengua castellana, desarrollar pensamiento reflexivo y crítico, estas habilidades ayudan a generar debate. Se observa que los estudiantes escriben resúmenes, organizadores utilizando el diccionario lo que satisface el interés del estudiante en leer y escribir el pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas.

Al estudiar el pensamiento pedagógico del maestro Encinas para mejorar el pensamiento crítico. Así lo hicimos en los talleres de estudio, con énfasis en los niveles de comprensión lectora, para cuando egresen de la IEP N° 70263 Centro Base Zepita, los estudiantes estarán fortalecidos en el pensamiento crítico. Diarios de campo. N° , 7, 8, 9, 10.

5.4. COMPRENSIÓN DE LECTURA

A.- Nivel Literal

Después de nuestra visita guiada de estudios a la biblioteca, se observó, describió y explicó, el pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas.

Describen y explican la importancia del pensamiento pedagógico del maestro Encinas, aplican la estrategia didáctica de la lectura, para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes. Podemos afirmar que la mayoría lograron comprender en el nivel literal.

El pensamiento pedagógico del maestro Encinas, fueron estudiados para mejorar el nivel literal de comprensión lectora.

El nivel de comprensión literal, en los estudiantes representan el logro del primer nivel en la comprensión literal, así como se evidencia en el registro de hechos pedagógicos.

Los estudiantes asimilaron el pensamiento del maestro Encinas para mejorar la comprensión lectora, diario de campo N° 6, 7, 8, 9, 10.

B.- Nivel inferencial

Durante la visita guiada a la biblioteca se observó el logro del nivel inferencial de comprensión lectora, así se evidencia en el registro de hechos pedagógicos en los diarios de campo.

Por otro lado, en la lengua aimara se identificó la comprensión de texto a nivel oral, ampliando el tema con el estudio de las virtudes de la raza colla del maestro Encinas, en la lengua aimara. Así mismo en la lengua castellana la mayoría de los estudiantes lograron comprender en el nivel inferencial, diarios N° 8, 9, 10.

C.-Nivel crítica.

Se observa que los estudiantes aceptan y reconocen la importancia de la lengua originaria aimara y la lengua castellana, para la comprensión de texto escrito, pues se evidencia que la minoría de estudiantes son quienes mejoraron la comprensión crítica.

Al buscar en los diccionarios aimara, castellano significado de los términos desconocidos en los textos leídos, los estudiantes mejoran su comprensión lectora.

Varios estudiantes ya hablan con fluidez la lengua castellana, sin embargo, comprenden en el nivel literal e inferencial y ahora podemos afirmar que lograron la comprensión crítica. En consecuencia, fortalecieron el pensamiento crítico. Diario de campo 6, 7, 8, 9,10.

5.5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ESTUDIO

A.- Teoría Socio Cultural

Como profesor investigador, profundicé la metodología de Lev Vygotsky, quien plantea la teoría del aprendizaje socio cultural, en procura de mejorar mi práctica pedagógica, analicé y reflexioné, pues se visibiliza la metodología durante el desarrollo de

las sesiones de aprendizaje, investigamos que los estudiantes desarrollan su aprendizaje sociocultural en el marco de la sociedad y su cultura.

Al respecto hemos utilizado la estrategia que planteo María Asunción Galindo, pionera de la Educación Intercultural Bilingüe, donde la lengua materna es muy importante para el aprendizaje de los estudiantes.

Los talleres, la visita guiada de estudio, y los diarios de campo, evidencian que esta teoría se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo con el apoyo de un tutor, en este caso la maestra guía. Los estudiantes construyen su aprendizaje en consecuencia mejoran el pensamiento crítico de acuerdo al contexto y la cultura de su sociedad. Diario de campo; 6, 7, 8, 9, 10.

B.- Talleres

Los tres talleres planteados en el plan de acción se ejecutaron complementemente, es más ampliamos el segundo taller para profundizar el pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas que vinculó necesariamente con la comprensión lectora. Los talleres permiten trabajos grupales y generales para afianzar la estrategia didáctica de la lectura para mejorar la comprensión lectora en los tres niveles. Esto conduce al desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.

Los estudiantes construyen su aprendizaje, la comprensión lectora al aplicar el estudio del pensamiento pedagógico del maestro Encinas, que lo vinculan con la cultura aimara y la sociedad aimara hablante, producto de la evaluación podemos afirmar que se mejoró la comprensión lectora en los estudiantes y en consecuencia se fortaleció el pensamiento crítico. Diario de campo; ,6,7,8,9,10.

C.- Metodología Constructiva

Durante el desarrollo de las sesiones de enseñanza y aprendizaje, enfatizamos en la teoría de Lev Vygotsky, apoyándonos en la teoría de Jean Piaget, Jerome Brunner y David Ausubel.

Los estudiantes se mostraron activos por la metodología utilizada, pues ellos fueron quienes desarrollaron la Investigación Acción, quienes escribieron su diario de campo, estrategia que ayudó a la comprensión lectora.

No es suficiente cumplir con los horarios escolares por horas, para profundizar el estudio del pensamiento pedagógico del maestro Encinas, como es el caso del centro base de Zepita, se requiere talleres de estudio pues son importantes, las mismas que hemos procurado implementar. Diario de campo 7,8,9,10.

VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. CONCLUSIONES

En el desarrollo de mi práctica pedagógica se ha observado que los estudiantes no comprenden lo que leen, al emitir opiniones, en la I.E. Primaria N° 70263 Centro Base de Zepita. Durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje no fueron suficientes para revertir el problema, por ello me proyecté al desarrollo del taller de estudio para estudiar el aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas, con la participación directa y presencial de los estudiantes promoviendo así, el fortalecimiento del pensamiento crítico.

El aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas, en tres talleres de estudio guiados por el profesor practicante producto del desarrollo de sesiones de enseñanza y aprendizaje, registrados en el diario de campo, que reflejan el análisis, la reflexión y la autocrítica; fueron muy significativas pues los estudiantes participaron activamente antes, durante y después de la lectura; en los referidos talleres. Se ha logrado mejorar la comprensión lectora en los niveles literal e inferencial logrando fortalecer el pensamiento crítico.

Al ejecutar la propuesta pedagógica, aporte pedagógico de José Antonio Encinas en el pensamiento crítico de los estudiantes, implícitamente se desarrolló la competencia comprensión de texto de los estudiantes; concluimos que la práctica directa, el acercamiento a la biblioteca a través del estudio guiado, permitieron que los estudiantes se profundicen en desarrollo del pensamiento crítico.

Al evaluar la práctica pedagogía reconstruida del problema, ejecutada en el plan de acción, a través del desarrollo de sesiones de aprendizaje, talleres de estudio, la valoración de estudiantes fue positiva, se observa que describen, analizan y explican sus ideas, que son

parte de la comprensión lectora y el pensamiento crítico la cual debemos fortalecerla cada vez más.

6.2. RECOMENDACIONES

A la Ugel Chucuito Juli implementar la Investigación Acción en las instituciones educativas primarias, para que sean los profesores y estudiantes quienes solucionen problemas de enseñanza y aprendizaje en la misma práctica pedagógica, antes, durante y después de las sesiones de aprendizaje con énfasis en el pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas para mejorar el pensamiento crítico.

Los estudiantes en las instituciones educativas primarias, en especial de la I.E. de Centro Base de Zepita, deben mejorar la comprensión lectora y ejecutar en talleres de estudio, para desarrollar los niveles de comprensión y garantizar el pensamiento crítico en los estudiantes de la provincia de Puno.

Todo profesor y futuro profesor debe promover cultura investigativa, plantear propuesta pedagógica alternativa con miras a solucionar problemas de aprendizaje en la misma práctica pedagógica en el aula y en el marco de la Educación Intercultural Bilingüe, para desarrollar la identidad cultural.

Los estudiantes a través de ferias de ciencias escolares, deben evidenciar los trabajos de Investigación Acción, la misma que afianzará en ellos, la capacidad de describir, analizar, explicar con argumentos válidos las ideas principales de los textos que lee.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bernedo Quispe, R. (2017). El Pensamiento Pedagógico de José Antonio Encinas. Juliaca: Continental SAC.
- Garambel, J. L. (2011). Las Luchas Inimaginadas del Indio. Puno: Qhala editores.
- Garcia , H. (2013). Análisis de la Utilización de Estrategias en el Aprendizaje de la Lengua. Salamanca.
<http://revistas.um.es/rie/article/view/133451>
- Gomez. (2010). La lectura y la escritura son elementos inseparables de un mismo proceso mental.
<http://propuestadeinvestigacionlectoescritur.blogspot.pe/> .
- Mamani, R. (2007). ¿Primero el castellano y después el aimara? Enseñanza del aimara como segunda lengua en Opoqueri (CARANGAS, ORURO).
<http://bvirtual.proeibandes.org/bvirtual/docs/tesis/proeib/Tesis%20Roman%20Mamani.pdf> .
- Maraza Vilcanqui, Beker; Flores Choque, Gladys Martha; Maraza Vilcanqui, Nain. (2021). El Significado del Pensamiento de José Antonio Encinas y la Educación Indígena. Maestro y Sociedad, 13.
- Marca , T. (2001). Nociones básicas de la lengua aymara.
http://aymara.org/biblio/diccio_tarapaca.pdf .
- Mark, V. A., Yapuchura Saico, C. R., Mamani Apaza, W. W., & Sardon Ari, D. L. (2018). Maestros Indigenistas y sus Experiencias Socio Educativas en el Altiplano Peruano del Siglo XX. Revista en Comunicación y Desarrollo, 12.

Morais. (2001). la lectura es un medio para adquirir información y la escritura es un medio de transición de información, por consecuencia forma parte de un acto social

<https://tecnicasdelectoescritura.jimdo.com/definici%C3%B2n-de-conceptos-b%C3%A0sicos/>

Plaza, P. (2003). Área de la lengua indígena.

<http://dondelapalabra.proeibandes.org/pdf/2/PedroPlaza2.pdf> .

Quispe, Carbajal, J. (2016). Aymara qillqaña.

<http://www.minedu.gob.bo/micrositios/biblioteca/disco-3/politicas/909.pdf>

Susana Nuñez Lopez, Jose Enrique Avila Palet, Silvia Lizeth Olivares Olivares. (2017).

Pensamiento crítico. Scielo, 3.

Susana Nuñez Lopez, Jose Enrique Avila Palet, Silvia Lizett Olivares Olivares. (2017). El

desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes universitarios por medio del

Aprendizaje Basado en Problemas. Revista iberoamericana de educación superior.

ANEXOS

Anexo 2: MATRIZ DE CONSISTENCIA
“APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 70263 ZEPITA”

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ENFOQUE, NIVEL Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
PROBLEMA PRINCIPAL ¿El aporte de José Antonio Encinas franco en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita?	OBJETIVO GENERAL Conocer el aporte de José Antonio Encinas Franco en el desarrollo del pensamiento crítico los estudiantes de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita.	HIPÓTESIS ÚNICA El aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco mejora el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.	ENFOQUE Cualitativo NIVEL Aplicativo DISEÑO Diseño Investigación acción	POBLACIÓN La población es: Estudiantes de sexto grado “A” de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita. MUESTRA La población es: 12 estudiantes de sexto grado	TÉCNICA Sesiones de aprendizaje. Observación. INSTRUMENTO Diario de campo Visita guiada Medios audiovisuales
PROBLEMAS SECUNDARIOS ¿Cuál es el aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco?	OBJETIVOS ESPECÍFICOS Estudiar el aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco, en el marco de su propuesta Un Ensayo de Escuela Nueva en el Perú.				

¿En qué consiste el pensamiento crítico de José Antonio Encinas Franco en los estudiantes del sexto grado de la institución educativa N° 70263 Centro Base de Zepita?	Explicar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita.			de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita.	
¿Cuál es la mejora del aporte de pensamiento de Encinas en el pensamiento crítico de los estudiantes?	Evaluar la mejora del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa 70263 Centro Base de Zepita.				



DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN - PUNO
INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO "JULI"
REVALIDADO MEDIANTE R.D. N° 00074-2019-MINEDU/VMGP/DIGEDD-DIDDI
"Unidos por el Licenciamiento Institucional"



Resolución Directoral N° 185- 2022 - DGIESP-J

Juli, 30 de diciembre del 2022

VISTO: Visto el Informe N° DI-2022-IESPP-JULI/DOC, EMVL, de fecha 28 de diciembre del 2022, con Expediente N° 1009, presentado por la docente de la Sub Área de Investigación Educativa de la Carrera Profesional de Educación Primaria Intercultural Bilingüe X ciclo, Y;

CONSIDERANDO:

Que, es función de la Dirección General del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Juli, implementar las normas, supervisar, evaluar y regularizar los actos académicos actuales y pertinentes sobre los trabajos de investigación y de esta manera optimizar y garantizar la formación profesional en la docencia.

Estando informado por la documentación presentada por la docente de la Sub Área de Investigación Educativa en la Carrera Profesional de Educación Primaria Intercultural Bilingüe X ciclo, sobre el proceso de elaboración y aprobación de los Proyectos de investigación con fines de titulación que emana la Coordinación del Área Académica con opinión favorable y en forma documentada; y

De conformidad con la Ley 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes y su Reglamento con Decreto Supremo N° 010-2017-MINEDU, R.D. N°0592-2010-ED Normas Nacionales para la y otorgamiento de duplicado de diploma de Título en carreras docentes y artísticas en Institutos y Escuelas de Educación Superior Públicos y Privados, Resolución Viceministerial N.º 097-2022-MINEDU Disposiciones que regulan la evaluación de las Condiciones Básicas de Calidad con fines de licenciamiento de las Escuelas de Educación Superior Pedagógica; Proyecto Educativo Institucional, Reglamento Institucional, Reglamento de Investigación y estando concordante con las funciones inherentes al cargo de Director del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Juli.

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. – APROBAR Y EJECUTAR el Proyecto de Investigación Intitulado: "APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 70263 ZEPITA"

EJECUTOR:

- FRANK DANIEL RAMOS CHURATA

ASESOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

- Mg. ROBERTH CIRILO MEDINA MEDINA

ARTÍCULO SEGUNDO. –ENCARGAR a la Jefatura de la Unidad Académica, monitorear de acuerdo al cronograma las acciones aprobadas por la presente Resolución.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE

18/12/2022
AAB



[Firma]
Dr. Ricardo Portuondo Maman Vargas
DIRECTOR GENERAL
I.E.S.P.P. - JULI

INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO JULI



VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

**“APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN
EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 70263 ZEPITA”**

AUTOR:

FRANK DANIEL RAMOS CHURATA

ASESOR:

Mg. ROBERTH CIRILO MEDINA MEDINA

LINEA DE INVESTIGACIÓN:

EDUCACIÓN PEDAGÓGICA

JULI – PUNO- 2023



**SOLICITO: OPINIÓN PARA VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS
DE INVESTIGACIÓN.**

SEÑOR: Dr. MARTIN CHURATA CANDRO

Yo **FRANK DANIEL RAMOS CHURATA**, estudiante del IX semestre de la Carrera Profesional Educación Primaria Intercultural Bilingüe, del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Juli, identificado con DNI N°77506487, ante Usted respetuosamente me presento y digo:

Que, actualmente estoy realizando la investigación intitulada “**APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 70263 ZEPITA**”, debiendo aplicar los instrumentos de recolección de datos validados en el presente semestre; por lo que recurro a su conocimiento y experiencia en el campo de la investigación para solicitarle su opinión profesional respecto a la validez de los instrumentos; para al efecto anexo los siguientes documentos:

- Plan de acción
- Matriz de consistencia de la investigación
- Instrumento sesión y diario de campo
- Validación del instrumento

POR LO EXPUESTO:

Solicito acceder a mi petición y agradezco la atención que le merezca la presente.

Juli, 29 de mayo del 2023.

.....
FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
DNI N°77506487

.....
Mg. ROBERTH CIRILO MEDINA MEDINA
ASESOR

Anexo 1: PLAN DE ACCIÓN
“APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL PENSAMIENTO
CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 70263
ZEPITA”

HIPÓTESIS DE ACCIÓN: El aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco mejora el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.			
Objetivos	Acciones	Actividades	Responsable
Objetivo General Conocer el aporte de José Antonio Encinas Franco en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita,			
Estudiar el aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco, en el marco de su propuesta Un Ensayo de Escuela Nueva en el Perú.	Diseñar una prueba y Visitar a la biblioteca y revisar la bibliografía de José Antonio Encinas Franco. para determinar la mejora del pensamiento crítico en los estudiantes.	Aplicar prueba sobre José Antonio Encinas franco y estudiar el aporte del pensamiento crítico.	Estudiante practicante de la carrera profesional de Educación Primaria Intercultural Bilingüe del IESPP-Juli. Asesor de investigación.
Explicar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita.	Elaborar sesiones de aprendizaje en el área de comunicación para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita.	Aplicar sesiones de aprendizaje para potenciar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes -Conocemos a José Antonio Encinas Franco. -Debatimos sobre el pensamiento de JAE. -Que propone Encinas en la educación. -Estudiamos en el marco de una propuesta un ensayo de escuela nueva del Perú. -Cuál es el pensamiento crítico de JAE. -El valor de la curiosidad. -Fortaleciendo la capacidad mental. -conociendo mis dificultades. -Me considero sistemático.	Estudiante practicante de la carrera profesional de Educación Primaria Intercultural Bilingüe del IESPP-Juli. Asesor de investigación.

		-Estoy seguro en lo que creo. estrategias de talleres de estudio.	
Evaluar la mejora del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa N° 70263	Diseñar una prueba para evaluar el logro, de los resultados obtenidos del aporte de José Antonio Encinas Franco en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del sexto grado.	Aplicar la prueba para evaluar los resultados de la mejora del pensamiento crítico de José Antonio Encinas Franco en los estudiantes del sexto grado.	Estudiante practicante de la carrera profesional de Educación de Primaria Intercultural Bilingüe del IESPP-Juli. Asesor de investigación.

Anexo 2: MATRIZ DE CONSISTENCIA
“APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 70263 ZEPITA”

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS DE ACCIÓN	ENFOQUE, NIVEL Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
PROBLEMA PRINCIPAL ¿El aporte de José Antonio Encinas franco en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita?	OBJETIVO GENERAL Conocer el aporte de José Antonio Encinas Franco en el desarrollo del pensamiento crítico los estudiantes de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita.	HIPÓTESIS ÚNICA El aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco mejora el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes.	ENFOQUE Cualitativo NIVEL Aplicativo DISEÑO Diseño Investigación acción	POBLACIÓN La población es: Estudiantes de sexto grado “A” de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita. MUESTRA La población es:	TÉCNICA Sesiones de aprendizaje. Observación. INSTRUMENTO Diario de campo Visita guiada Medios audiovisuales
PROBLEMAS SECUNDARIOS ¿Cuál es el aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco?	OBJETIVOS ESPECÍFICOS Estudiar el aporte del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas Franco, en el marco de su propuesta Un Ensayo de Escuela Nueva en el Perú.				

¿En qué consiste el pensamiento crítico de José Antonio Encinas Franco en los estudiantes del sexto grado de la institución educativa N° 70263 Centro Base de Zepita? ¿Cuál es la mejora del aporte de pensamiento de Encinas en el pensamiento crítico de los estudiantes?	Explicar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita. Evaluar la mejora del pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de la Institución Educativa 70263 Centro Base de Zepita.			12 estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa N° 70263 Centro Base de Zepita.	
---	---	--	--	--	--

Anexo 3: INSTRUMENTO

Esquema de sesión de aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°....

1.1	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	
1.2	UGEL	
1.3	GRADO Y SECCIÓN	
1.5	CICLO	
1.6	ÁREA	
1.7	DOCENTE DE AULA	
1.8	ESTUDIANTE PRACTICANTE	
1.9	FECHA	

TÍTULO DE LA SESIÓN		
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencias del Aprendizaje
		Instrumento

Enfoque transversal:	
Valores	Actitudes y/o acciones observables

APRENDIZAJES ESPERADOS:

SECUENCIA DIDÁCTICA

M	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	MATERIALES Y RECURSOS	TIEMPO
INICIO			
DESARROLLO			
CIERRE			

REFLEXIONES SOBRE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE DEL DOCENTE:

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?:

.....

.....

.....

.....

.....

¿Qué aprendizajes debo retroalimentar en la siguiente sesión de aprendizaje?

Firma del practicante

Docente de aula

Anexo : INSTRUMENTO

Matriz de Datos, Instrumentos Validados y Evidencias

Diario de campo N° 01

Institución educativa	
Área	
Tema a desarrollar	
Practicante	
Hora	
Fecha	

DESCRIPCIÓN		REFLEXIÓN
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		

23		
24		
25		
26		
27		
28		
29		
30		

Nombres y apellidos del Experto (a)	MARTIN CHURATA CANDRO		
Teléfono o celular	947 905022	Fecha de validación	23-06-2023
Firma del Experto	 DN= 01329800 		



Dirección General de Educación Superior y Técnico Profesional

ACTA DE TITULACIÓN



Fecha

Día	Mes	Año
6	2	2024

Nombre de la Institución		INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO JULI			DRE	PUNO	
Código Modular		Denominación	Gestión	D.S. / R.M. de Creación y R.D. de Revalidación	Dirección	CHUCUITO	
1	0	2	7	5	4	IESP	PÚBLICO
Carrera / Especialidad		EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE					
Resolución de Autorización		R.D. N° 330-2018-MINEDU					
Director(a) General		Mg. EVA MELANIA VERA LIRA		R.D. de	Encargatura	R.D. N° 0296-2024-CREP	

ACTA DE TITULACIÓN PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

PROFESOR (A), EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE

JURADO	PRESIDENTE	Mg. EVA MELANIA VERA LIRA
	SECRETARIO	Lic. Carlos Enrique ROJAS GORDILLO
	VOCAL	Prof. JOSE HORACIO PARI ARCAÑA

TÍTULO DE LA TESIS DE INVESTIGACIÓN

"APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
N° 70263 ZEPITA"

N° Orden	N° de matrícula (8 dígitos del DNI)	APELLIDOS Y NOMBRES (Por orden alfabético)	PRESIDENTE	VOCAL	SECRETARIO	PROMEDIO GENERAL
1	7 7 5 0 6 4 8 7	RAMOS CHURATA, FRANK DANIEL	18	17	17	17
2						
3						
4						
5						

OBSERVACIONES:

Efebeus
PRESIDENTE
Firma, Post Firma y Sello

[Firma]
VOCAL
Firma, Post Firma y Sello

[Firma]
SECRETARIO
Firma, Post Firma y Sello

Efebeus
1° B° DIRECTOR(A) GENERAL
Firma, Post Firma y Sello

INSTRUCCIONES

- La nota mínima de aprobación de la sustentación es catorce (14) (escala vigesimal).
- El Vocal califica primero en forma individual a cada participante, luego el Secretario y finalmente el Presidente.
- El Presidente obtiene el Promedio General por participante.
- El Presidente llena dos actas de Titulación por participante: una para archivo del Instituto o Escuela de Educación Superior y una para la DRE.
- El Sencado del Acta obligatoriamente será con tinta líquida negra si el calificativo es aprobatorio, si es desaprobatorio con tinta roja.
- Los actas se llenan sin borradores ni enmendaduras.

* De uso externo



DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PUNO
UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL CHUCUITO JULI
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70263 ZEPITA



CONSTANCIA

EL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIMARIA N° 70263

CENTRO BASE -ZEPITA

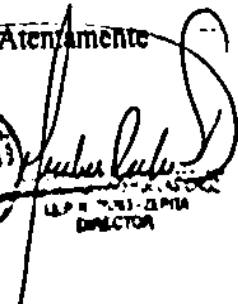
HACE CONSTAR:

Que el estudiante de la Carrera Profesional de Educación Primaria Intercultural Bilingüe X ciclo del Instituto de Educación Superior Pedagógico Público de Juli, **FRANK DANIEL RAMOS CHURATA**, ha aplicado instrumentos de recolección de información, correspondiente al trabajo de investigación, titulado **"APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 70263 ZEPITA"**

Se le expide la presente constancia, a solicitud del interesado para los fines que vieran por conveniente.

Zepita, 28 de setiembre del 2023

Atentamente



LEONARDO RAMOS CHURATA
DIRECTOR

Señor:

Dr. MELANIO FORTUNATO MAMANI VARGAS

Director General IESPP Juli.

ASUNTO: Informe de opinión favorable de asesoramiento de Tesis.

INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO	
JULI	
MESA DE PARTES	
FECHA:	05 FEB 2024 11:20 am
Nº DE EXPEDIENTE:	1.24...
Nº DE FOLIO:	21...
Firma: <i>[Firma]</i>	

De mi mayor consideración.

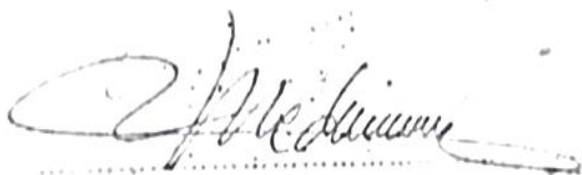
Mediante el presente, doy informe de **OPINIÓN FAVORABLE** a la Tesis intitulada, "**APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 70263 ZEPITA**", en calidad de **ASESOR** y en cumplimiento a la Resolución Directoral N.º 0592-2010-ED en su ítem 5.5.1. b). haber obtenido opinión favorable del asesor de tesis, como requisito para la sustentación de tesis, por las razones que se detallan a continuación:

Primero. - El trabajo de investigación intitulado "**APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 70263 ZEPITA**" fue realizado por el estudiante **FRANK DANIEL RAMOS CHURATA** de la Carrera Profesional Educación Primaria Intercultural Bilingüe, siendo el periodo de ejecución 2022 y 2023 según cronograma de actividades.

Segundo. - El trabajo de tesis, se desarrolló dentro del marco de la práctica de valores, demostrando responsabilidad, puntualidad, equidad y respeto y en constante comunicación, con la guía y orientación del suscrito. El asesoramiento se desarrolló desde la elaboración del proyecto de investigación, aprobación, elaboración del informe y preparación para la sustentación de la tesis.

TERCERO. - Con la presente investigación se quiso aportar al conocimiento de la temática de investigación en mención para que sirva como base para desarrollar otras investigaciones de mayor alcance, por lo que emito mi opinión favorable.

Atentamente.



Mg. ROBERTH CIRILO MEDINA MEDINA

Vg. Roberth C. Medina Medina

C.P.P. 342272

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°1

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	70263 CENTRO BASE-ZEPITA
1.2	UGEL	CHUCUITO JULI
1.3	GRADO Y SECCIÓN	6TO GRADO "A"
1.5	CICLO	V
1.6	ÁREA	COMUNICACIÓN
1.7	DOCENTE DE AULA	JOSE ACERO HUAYCHAJEÑA
1.8	ESTUDIANTE PRACTICANTE	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
1.9	FECHA	10/07/2023

TÍTULO DE LA SESIÓN	CONOCEMOS A JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO	
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencias del Aprendizaje
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. ❖ Obtiene información del texto escrito. ❖ Infiere e interpreta información del texto. ❖ Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	❖ Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Identificamos las ideas principales del texto
		Instrumento
		Diario de campo

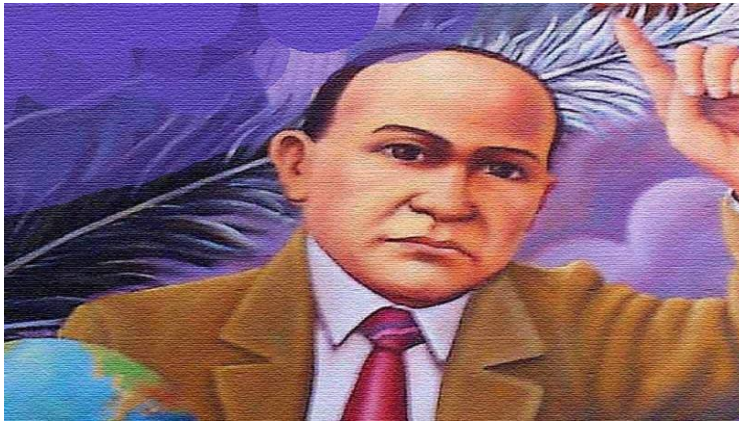
Enfoque transversal:	Orientación al bien común
Valores	Actitudes y/o acciones observables
Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades

	diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
--	---

II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Estudiar a José Antonio Encinas

II. SECUENCIA DIDACTICA

MO M ENT OS	ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	MATE RIALES Y RECU RSOS	TIE MPO
INICIO	✍ Saludo a los estudiantes de manera cordial y respetuosa y dialogo con ellos sobre la clase anterior que desarrollamos. ✍ DINAMICA: LEEMOS UN CUENTO ✍ Luego invito a conocer la siguiente imagen:  ✍ Luego formulo preguntas: ¿conocen a este personaje?, ¿Quién es?, ¿podrían mencionar algunas ideas? ✍ Comunico el propósito de la sesión: hoy vamos a conocer a José Antonio Encinas franco ✍ Pido planteen dos normas de convivencia: ✖ Mantener el orden y disciplina en el aula. ✖ Participar activamente en el desarrollo de la actividad.		0 MIN

1	Antes de la lectura ✍ Entrego a cada estudiante un texto "BIOGRAFIA DE JOSE ANTONIO ENCINAS FRANCO" (Anexo). ✍ Establezco un diálogo a partir del título de la lectura: ▲ ¿De que tratará el texto? ▲ ¿Qué tipo de texto es? ▲ ¿Cuál será el propósito del autor? ▲ ¿A qué se refiere con la palabra conocer? ✍ A partir de ello formulan hipótesis la que se anota en la pizarra para contrastarlas durante y después de la lectura. Durante la lectura ✍ Pido tener en cuenta el propósito de la lectura ✍ Doy indicaciones de la postura correcta para leer, leen en forma silenciosa, luego en cadena por párrafos, cuidando la entonación adecuada. ✍ Se detiene la lectura para que mediante interrogantes los estudiantes identifiquen quien fue José Antonio encinas. ✍ Realizo algunas preguntas para consolidar la comprensión. Después de la lectura ✍ Mediante interrogantes se propicia un diálogo: ▲ ¿Qué les ha parecido la lectura? ▲ ¿Dónde nació Encinas? ▲ ¿Qué profesión tenía Encinas? ▲ ¿Qué significa las siglas JAE? ✍ Los estudiantes contrastan sus hipótesis con la nueva información, pregunto: ▲ ¿De quién principalmente habla la lectura? ▲ ¿Qué otros nombres encontramos en la lectura?		5 MIN
---	--	--	----------



	✍ En consenso realizamos las correcciones y aclaraciones necesarias sobre las clases. ✍ A continuación, invito a leer una ficha informativa que se encuentra en el anexo. ✍ A partir de ello en consenso elaboramos un organizador visual de las clases y los copian en sus cuadernos. ✍ Como actividad de reforzamiento desarrollan una Ficha de afianzamiento que se encuentra en el anexo.		
	✍ Se formula las siguientes preguntas de metacognición: ¿Cómo nos hemos sentido durante esta sesión? ¿Qué aprendieron?, ¿para qué aprendieron? ¿Qué dificultades han tenido? ¿Lo aprendido es útil para sus vidas?		0 MIN

III. REFLEXIONES SOBRE SESION DE APRENDIZAJE DEL

DOCENTE:

☞ ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?:

☞ ¿Qué aprendizajes debo retroalimentar en la siguiente sesión de aprendizaje?

ANEXO 1



José Antonio Encinas Franco fue un educador y político peruano que defendió la educación en el Perú con sus ideas y contribuciones a la reforma educativa. Construyó una doctrina educativa que sirviera a la educación básica. Nacimiento: 30 de mayo de 1886, Puno

Sus padres fueron Mariano Encinas y Matilde Franco. Tras realizar sus primeros estudios en el Glorioso Colegio Nacional de San Carlos de su ciudad natal, regresa de la primera Promoción de Normalistas del Perú, en 1906, en Lima, y en 1907 es nombrado director del Centro Escolar de Varones 881 de Puno, dando inicio a la experiencia pedagógica de la Primera Escuela Nueva en el Perú. Regresa a Lima en 1915 para hacerse cargo de la Dirección de la Escuela Normal de San Marcos, obteniendo el bachiller y doctor en letras y jurisprudencia, así como el **doctorado en jurisprudencia** en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

En 1919 fue elegido diputado por la provincia de Puno, pero en 1924, su oposición a la reelección de Augusto Leguía hizo que fuera deportado a Guatemala, donde fue asesor del Ministerio de Educación y profesor de Psicología en la Universidad de San Carlos de Guatemala. En 1927, gracias a una beca de la Fundación Carnegie, siguió **estudios en Antropología en el Fitzwilliam College de la Universidad de Cambridge**, donde obtuvo un M.Sc. (Master of Science) sobre una tesis del indio Aimara peruano. Continuó su recorrido por los claustros europeos realizando estudios en Bolonia y Padua, entre 1927 a 1928 y en Francia, ingresó a la Universidad de París («La Sorbona») entre 1928 a 1929

obteniendo el título de **Doctor en Ciencias de la Educación**. Llevó cursos también en las universidades de Bolonia, Padua y Oxford.

ANEXOS

Matriz de Datos, Instrumentos Validados y Evidencias

Diario de campo N° 01

Institución educativa	70263 CENTRO BASE ZEPITA
Área	COMUNICACIÓN
Tema a desarrollar	CONOCEMOS A JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO
Practicante	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
Hora	8:15 am – 10:15 am
Fecha	10/07/2023

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Ingresé a la clase a las 8:15 nos saludamos con los niños y niñas del sexto grado “A” cordialmente. Los alumnos ya me conocían y quedaron alegres al saber que continuaremos trabajando, y luego iniciamos con el desarrollo de las actividades, también socializamos las experiencias y acontecimientos ocurridos durante la semana. Presente una foto, viendo la imagen decían es una persona importante, pues se trataba de la imagen de José Antonio Encinas Franco. Considerando la asistencia de 12 estudiantes, 7 de ellos comentaron sin mayor argumento, conversamos sobre el tema, se les pidió que observen, también se proporcionó preguntas sobre el texto, ya conversado del tema se les indico que actividad realizarían del día de hoy para ellos. Biografía de JAE. Se les realiza preguntas ¿Que es JAE? 5 decían que es un maestro puneño. Continuando se les explicó con respecto a la vida y obra de JAE su aporte como hombre histórico del Perú. A través de la lectura los estudiantes expresaron su biografía través de la descripción. Cada pueblo, país o región; tiene personajes que aportaron la historia y desarrollo de la misma. Por ello, se puede afirmar que es el estudio del pensamiento pedagógico de Encinas, es importante para los jóvenes estudiantes de la región Puno. Responden a interrogantes de la vida y obra de Encinas. De esta manera concluimos las actividades del día de hoy.	La motivación es importante ya sea con una frase para ello desarrolla el interés del estudiante, en este caso inicio con una motivación. El uso de imágenes y texto para que los alumnos lean es muy importante, como materiales de la actividad. El dialogo entre estudiante y el docente formador es importante ahí podemos sacar de duda a los alumnos y también intercambiar ideas Es importante la opinión de los estudiantes.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°2

1.1	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	70263 CENTRO BASE-ZEPITA
1.2	UGEL	CHUCUITO JULI
1.3	GRADO Y SECCIÓN	6TO GRADO "A"
1.5	CICLO	V
1.6	ÁREA	COMUNICACIÓN
1.7	DOCENTE DE AULA	JOSE ACERO HUAYCHAJEÑA
1.8	ESTUDIANTE PRACTICANTE	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
1.9	FECHA	10/07/2023

DATOS INFORMATIVOS:

TITULO DE LA SESIÓN		DEBATIMOS SOBRE EL PENSAMIENTO DE JAE
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencias del Aprendizaje
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	Debate del pensamiento de Encinas
		Instrumento Diario de campo

Enfoque transversal:	Orientación al bien común
Valores	Actitudes y/o acciones observables
Responsabilidad	Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

MOM ENTOS	ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	MATE RIALES Y RECU RSOS	TIE MP O
INICIO	Saludo a los estudiantes de manera cordial y respetuosa y dialogo con ellos sobre la clase anterior que desarrollamos de la biografía de José Antonio Encinas. DINAMICA: Cantamos canciones Luego invito a leer el siguiente texto: JOSE ANTONIO ENCINAS FRANCO  El pensamiento y la obra de Encinas pasa por describir el marco socio histórico cultural en donde realizó sus planteamientos, lo que permitirá establecer el alcance de éstos, en la perspectiva de cómo la educación se comprometía en la solución de los problemas que la sociedad afrontaba en ese contexto, específicamente los problemas de la explotación, la dominación y el aislamiento del indio. Encinas planteaba que el sistema educativo se parcializó en un mayor grado con la cultura propiamente occidental, generando inconscientemente una subvaloración de las culturas originarias de nuestro país. Frente a este problema, la escuela debía iniciar la campaña de reivindicación de los "derechos del indio" tipificando de este modo el carácter social de la escuela y el reconocimiento de la dimensión humana del indio.		10 MIN

	Luego formulo preguntas: ¿Cuál es el pensamiento de JAE?, ¿Qué entiendes por pensamiento?, ¿podrían mencionar algunas ideas? Comunico el propósito de la sesión: hoy vamos a debatir sobre el pensamiento de José Antonio Encinas franco Pido planteen dos normas de convivencia: Mantener el orden y disciplina en el aula. Participar activamente en el desarrollo de la actividad.		
DESARROLLO	Antes del debate Entrego a cada estudiante un texto sobre "Pensamiento pedagógico de José Antonio Encinas" (Anexo). Establezco un diálogo a partir del título de la lectura: ¿De que tratará el texto? ¿En qué consistirá su pensamiento? ¿Por qué Encinas era pedagogo? ¿A qué se refiere con la palabra pensamiento? A partir de ello formulan hipótesis la que se anota en la pizarra para contrastarlas durante y después de la lectura. Se forma dos grupos de seis integrantes cada grupo Durante el debate Pido tener en cuenta el propósito del debate Doy indicaciones de la postura correcta para poder debatir. Se detiene el debate para que mediante interrogantes los estudiantes mencionen el pensamiento de José Antonio Encinas. Realizo algunas preguntas para consolidar la comprensión. Después del debate Mediante interrogantes se propicia un diálogo:		25 MIN

	¿Qué les ha parecido el debate? ¿Cuál es el pensamiento de Encinas? ¿Qué quería para la educación? ¿Qué promueve en su pensamiento? En consenso realizamos las correcciones y aclaraciones necesarias sobre las clases. A continuación, invito a leer una ficha informativa que se encuentra en el anexo. A partir de ello en consenso elaboramos un organizador visual de las clases y los copian en sus cuadernos. Como actividad de reforzamiento desarrollan una Ficha de afianzamiento que se encuentra en el anexo.		
CIEREE	Se formula las siguientes preguntas de metacognición: ¿Cómo nos hemos sentido durante esta sesión? ¿Qué aprendieron?, ¿para qué aprendieron? ¿Qué dificultades han tenido? ¿Lo aprendido es útil para sus vidas?		10 MIN

APRENDIZAJES ESPERADOS:

DETERMINAMOS EL PENSAMIENTO DE JOSÉ ANTONIO

ENCINAS

I. SECUENCIA DIDACTICA

III. REFLEXIONES SOBRE SESION DE APRENDIZAJE DEL DOCENTE:

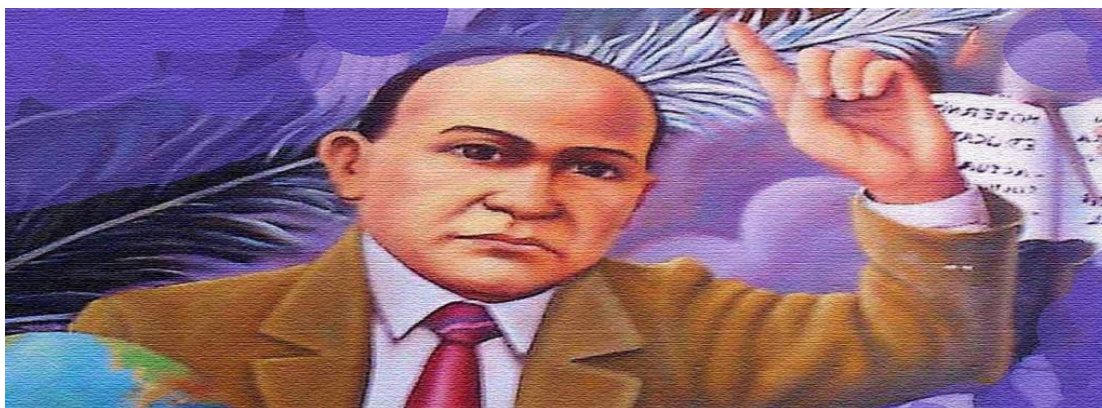
¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?:

¿Qué aprendizajes debo retroalimentar en la siguiente sesión de aprendizaje?

Firma del practicante

Docente de aula

ANEXO 2



Encinas propugna una escuela con espíritu de igualdad social y de solidaridad, lo cual implica conceder a los estudiantes la mayor libertad posible en el desarrollo de su acción y su pensamiento. Libertad de acción porque se debe cambiar el régimen disciplinario.

Fue un maestro visionario. Sus ideas pedagógicas tienen extraordinaria vigencia y otras sólo a futuro serán reconocidas. Fue un hombre honesto, incorruptible y común amor profundo al niño, al indio y a su tierra natal. Esos fueron sus tres grandes amores

El pensamiento de Encinas, por tanto, tiene rigurosidad científica y proyección intelectual, pues muchas de sus ideas se adelantaron a los enfoques y propuestas que en nuestros días se consideran como innovadoras. Su pensamiento sobrevive a pesar del tiempo transcurrido y sigue orientando a los maestros que se animan a leerlo como parte de su inquietud por cambiar la educación de nuestros días.

El sentido lógico es que a medida que se desarrollen estas actividades y conforme se involucre al estudiante en ellas, entonces éste logrará aprender a leer, escribir y contar sin dificultad. Si la escuela se vincula a la vida y problemas de la comunidad, ésta se convertirá en un campo de experimentación y observación, en un centro de agitación espiritual y social

ANEXOS

Matriz de Datos, Instrumentos Validados y Evidencias

Diario de campo N° 02

Institución educativa	70263 CENTRO BASE ZEPITA
Área	COMUNICACIÓN
Tema a desarrollar	DEBATIMOS SOBRE EL PENSAMIENTO DE JAE
Practicante	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
Hora	10:30 AM – 12:30 PM
Fecha	10/07/2023

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Después del receso continuamos la clase a las 10:30 nos saludamos con los niños y niñas y les pregunte como se sentían ellos respondieron que se sienten super bien. Los alumnos felices y entusiasmado decidimos continuar con el desarrollo de las actividades, también se les pregunto que habían aprendido durante la clase socializamos las experiencias y acontecimientos ocurridos. Primeramente, formamos grupos de 4 integrantes se les proporciono fichas de José Antonio Encinas Franco para que puedan leer sobre su pensamiento en la educación. Luego cada grupo elaboraron resumen de lo que habían entendido y expusieron el pensamiento de Encinas. Para enriquecer visitamos la biblioteca donde los niños y niñas observaron y pudieron profundizar más. Se les realiza preguntas ¿Cuál es el pensamiento de JAE? Seis estudiantes decían que Encinas plantea que el sistema sea de inclusión y reivindicación de los derechos del indio Continuando se le explicó con respecto a la contribución de Encinas en la educación. A través de la lectura los estudiantes expresaron sus ideas y algunos tenían miedo de hablar. Por ello, se puede afirmar que es el pensamiento pedagógico de Encinas, es importante para los jóvenes estudiantes de la región Puno y del Perú. De esta manera concluimos las actividades del día de hoy.	La motivación es importante ya sea con una frase para ello desarrolla el interés del estudiante, en este caso inicio con una motivación. El uso de texto para que los alumnos lean es muy importante. El dialogo entre estudiante y el docente es importante ahí podemos sacar de duda a los alumnos y también intercambiar ideas y sacarles de duda. Es importante la opinión de los estudiantes.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°3

1.1	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	70263 "CENTRO BASE"
1.2	UGEL	CHUCUITO
1.3	GRADO /AÑOS	6 to "A"
1.5	CICLO	V
1.6	ÁREA	COMUNICACIÓN
1.7	DOCENTE DE AULA	JOSE ACERO HUAYCHAJEÑA
1.8	ESTUDIANTE PRACTICANTE	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
1.9	FECHA	11/07/2023

DATOS INFORMATIVOS

TÍTULO DE LA SESIÓN /ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE		QUE PROPONE ENCINAS EN LA EDUCACIÓN
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencias del Aprendizaje
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Identifica La propuesta que tiene en la educación Encinas.
		INSTRUMENTO
		Diario de campo.

ENFOQUE TRANSVERSAL:	Enfoque de búsqueda de la excelencia.
Valores	Actitudes y/o acciones observables

Libertad y responsabilidad	Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.
----------------------------	--

II. SECUENCIA DIDACTICA

MO M ENT OS	ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	MATE RIALE S Y RECU RSOS	TIE MPO
INICIO	Saludo a los estudiantes de manera cordial y respetuosa y dialogo con ellos sobre la clase anterior tratado del debate del pensamiento de JAE. DINAMICA: La casita Luego invito a leer el siguiente texto: La escuela Encinas propugna una escuela con espíritu de igualdad social y de solidaridad, lo cual implica conceder a los estudiantes la mayor libertad posible en el desarrollo de su acción y su pensamiento. Libertad de acción porque se debe cambiar el régimen disciplinario. Luego formulo preguntas: ¿sabían ese dato?, ¿por qué propugna una escuela?, ¿podrían mencionar ejemplos de solidaridad Comunico el propósito de la sesión: Hoy vamos a conocer la propuesta de Encinas en la Educación . Pido planteen dos normas de convivencia: Mantener el orden y disciplina en el aula. Participar activamente en el desarrollo de la actividad.		10 MIN

DESARROLLO	Antes de la lectura Entrego a cada estudiante un texto "Aporte de José Antonio Encinas en la Educación" (Anexo). Establezco un diálogo a partir del título de la lectura: ¿De que tratará el texto? ¿Qué aporte encinas en le educación? ¿Cuál será el propósito de Encinas? ¿A qué se refiere con la palabra Educación para todos? A partir de ello formulan hipótesis la que se anota en la pizarra para contrastarlas durante y después de la lectura. Durante la lectura Pido tener en cuenta el propósito de la lectura Doy indicaciones de la postura correcta para leer Se detiene la lectura para que mediante interrogantes los estudiantes analicen lo que dice Encinas Realizo algunas preguntas para consolidar la comprensión.  Después de la lectura Mediante interrogantes se propicia un diálogo: ¿Qué les ha parecido la lectura? ¿Qué quiere Encinas en la Educación? ¿Por qué crees que encinas propugna igualdad y solidaridad? A continuación, invito a leer una ficha informativa que se encuentra en el anexo. A partir de ello en consenso elaboramos un mapa conceptual acerca del aporte de Encinas en la Educación y los copian en sus cuadernos. Como actividad de reforzamiento desarrollan una Ficha de afianzamiento que se encuentra en el anexo.		25 MIN
------------	---	--	-----------

CIEREE	Se formula las siguientes preguntas de metacognición: ¿Cómo nos hemos sentido durante esta sesión? ¿Qué aprendieron?, ¿para qué aprendieron? ¿Qué dificultades han tenido? ¿Lo aprendido es útil para sus vidas?		10 MIN
--------	--	--	-----------

III. REFLEXIONES SOBRE SESION DE APRENDIZAJE DEL DOCENTE:

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?:

¿Qué aprendizajes debo retroalimentar en la siguiente sesión de aprendizaje?

Firma del practicante

Docente de aula

ANEXO 3

APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS EN LA EDUCACIÓN



LA REIVINDICACIÓN

Encinas es un revolucionario de la educación; sus ideas docentes siguen teniendo vigencia en la actualidad.

Se enfocó en la reivindicación y educación del indígena peruano.

Encinas abarcó varias problemáticas educativas. Se preocupó por la reforma universitaria, el poblado indígena, la protección de la psicología infantil y el rol que los padres desempeñan durante la infancia de los hijos.

LA EDUCACIÓN DENTRO DEL CAMPO SOCIAL

Afirmó y sustentó que el problema educativo era de índole social.

Es decir, que si los niños se encontraban desnutridos o debilitados debido a las condiciones de pobreza, estos no podrían dedicarse a los estudios, puesto que no tendrían el suficiente ánimo ni interés para aprender. Ahora la neuro ciencia le da la razón. Planteó

que el Estado no estaba teniendo en cuenta la realidad social de su país, lo que hacía que el sistema educativo falle. Criticó que el estado solo consideraba metodologías extranjeras, dejando de lado las necesidades de la población indígena.

Una de las soluciones que planteaba era que el estado debía encargarse de impartir alimento y vestido a las comunidades con mayor índice de pobreza. Al respecto nuevamente la neuro ciencia le da la razón, pocas proteínas dan un cerebro sub alimentado.

EL CONTEXTO

Encinas estableció que, al momento de hablar de la escuela peruana, los fundamentos de esta no podían forjarse desde lo abstracto, sino que cada escuela debía velar por trabajar en función de las diferentes necesidades de su entorno social, ubicándose en el contexto.

El autor propuso que las escuelas debían ponerse al servicio de sus respectivas comunidades. De igual forma, propuso que cada escuela debía estar adecuadamente organizada y estructurada antes de impartir clases.

Por ejemplo, se estableció que era necesaria la creación de diferentes grupos que velaran por la agricultura, la arquitectura, la higiene, el deporte, la música y la danza. De este modo, se fomentaba la participación del alumno en las labores sociales.

¿Qué debemos promover como estado en el país?

José Antonio Encinas promovió diferentes leyes que abogaban por la educación en zonas lejanas a las capitales y la protección de las escuelas rurales. Estas debían funcionar con el objetivo de enseñar y fomentar un concepto de ciudadanía y no de servidumbre.

¿Qué argumentos sostienen la idea de que la educación tiene el poder para transformar a la sociedad?

“El desarrollo económico, social y político de las comunidades rurales depende de la calidad de la formación que las nuevas generaciones reciban. Sólo a través de la educación se podrá supera la violencia y avanzar en el desarrollo de la sociedad.”

ANEXOS

Matriz de Datos, Instrumentos Validados y Evidencias

Diario de campo N° 03

Institución educativa	70263 CENTRO BASE ZEPITA
Área	COMUNICACIÓN
Tema a desarrollar	QUE PROPONE ENCINAS EN LA EDUCACIÓN
Practicante	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
Hora	8:15 AM – 10:15 AM
Fecha	11/07/2023

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Nos saludamos cordialmente con los niños y niñas del sexto grado luego oramos a Dios empezamos la clase a las 8.15 de la mañana. Los estudiantes entusiasmados con el desarrollo de las actividades, también se les retroalimenta de lo aprendido y se les pregunta de las experiencias y acontecimientos ocurridos. Empezamos con el primer taller de implementación con los niños y niñas del sexto grado. Se les proporciona fichas para que ellos puedan leer y conocer lo que Encinas proponía en la educación. Se les pide opinar de lo que entendieron y algunos niños responden que Encinas propone una escuela con espíritu de igualdad social y de solidaridad. se les retroalimenta que Encinas es un revolucionario de la educación; sus ideas los docentes siguen teniendo vigencia en la actualidad y que propone una reforma universitaria y la protección de la psicología infantil que también que las escuelas deberían estar adecuadamente organizada y estructurada antes de impartir clases. Luego elaboraron resumen en su cuaderno de lo que habían entendido todos lo asieran con entusiasmo y dedicación pude observar que ellos se sentían capaces de poder opinar ya estaban perdiendo el miedo. Se les realiza preguntas ¿Qué propone Encinas en la Educación? y los niños empezaron a pensar y uno de ellos respondió, la reivindicación en	La motivación es importante ya sea con una frase para ello desarrolla el interés del estudiante, en este caso inicio con una motivación. El uso de fichas para que los alumnos es muy importante. La confianza entre estudiante y el docente es importante ahí podemos sacar de duda a los alumnos y también intercambiar ideas. Es importante la opinión de todos los estudiantes.

la educación indígena continuando se les se les explico poco más del tema A través de la lectura los estudiantes expresaron diferentes tipos de ideas. De esta manera concluimos las actividades del día de hoy.	
---	--

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°4

1.1	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	70263 "CENTRO BASE" ZEPITA
1.2	UGEL	CHUCUITO
1.3	GRADO /AÑOS	6 to "A"
1.5	CICLO	V
1.6	ÁREA	COMUNICACIÓN
1.7	DOCENTE DE AULA	JOSE ACERO HUAYCHAJEÑA
1.8	ESTUDIANTE PRACTICANTE	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
1.9	FECHA	11/07/2023

DATOS INFORMATIVOS

TÍTULO DE LA SESIÓN /ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Estudiamos en el marco de una propuesta un ensayo de Escuela Nueva en el Perú	
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencias del Aprendizaje
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Identifica la propuesta de José Antonio Encinas de su obra un ensayo de escuela nueva en el Perú.
		INSTRUMENTO Diario de campo.

ENFOQUE TRANSVERSAL:	Enfoque de búsqueda de la excelencia.
Valores	Actitudes y/o acciones observables

Libertad y responsabilidad	Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.
----------------------------	--

II. SECUENCIA DIDACTICA

MO M ENT OS	ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	MATE RIALES Y RECU RSOS	TIE MPO
INICIO	Saludo a los estudiantes de manera cordial y respetuosa y dialogo con ellos sobre la clase anterior del tema de aporte de Encinas en le educación. DINAMICA: El teléfono malogrado Luego invito a leer el siguiente texto: 		10 MIN

	Encinas propugna una escuela con espíritu de igualdad social y de solidaridad, lo cual implica conceder a los estudiantes la mayor libertad posible en el desarrollo de su acción y su pensamiento. Libertad de acción porque se debe cambiar el régimen disciplinario. Luego formulo preguntas: ¿sabían ese dato?, ¿por qué se le llama escuela nueva del Perú?, ¿podrían mencionar algunas ideas?, ¿Qué entienden por igualdad social? Comunico el propósito de la sesión: hoy vamos a leer la obra de un ensayo de Escuela Nueva en el Perú-JAE Pido planteen dos normas de convivencia: Mantener el orden y disciplina en el aula. Participar activamente en el desarrollo de la actividad.		
--	--	--	--

DESARROLLO	Antes de la lectura Entrego a cada estudiante un texto "ENSAYO DE ESCUELA NUEVA EN EL Perú" (Anexo). Establezco un diálogo a partir del título de la lectura: ¿De que tratará el texto? ¿Qué en escuela nueva? ¿Cuál será el propósito del autor? ¿A qué se refiere con la palabra reivindicación? A partir de ello formulan hipótesis la que se anota en la pizarra para contrastarlas durante y después de la lectura. Durante la lectura Pido tener en cuenta el propósito de la lectura Doy indicaciones de la postura correcta para leer Se detiene la lectura para poder explicar a los niños y niñas de que trata la obra Presento diapositivas para que lo entiendan de la mejor manera Realizo algunas preguntas para consolidar la comprensión. Después de la lectura Mediante interrogantes se propicia un diálogo: ¿Qué les ha parecido la obra literaria? ¿Qué observe en las diapositivas? ¿Por qué crees que en la obra literaria nos habla de la educación? Los estudiantes contrastan sus hipótesis con la nueva información, pregunto: ¿De quién principalmente habla la el ensayo de la escuela nueva en el Perú? ¿Cómo debe ser la educación según el texto? ¿Por qué encinas se preocupa del indio? ¿y qué propone? Sus respuestas se escriben en la pizarra con letra clara.		25 MIN
------------	---	--	--------



	Realizamos mapa conceptual de todo lo entendido		
	Como actividad de reforzamiento desarrollan una Ficha de afianzamiento que se encuentra en el anexo.		
CIEREE	Se formula las siguientes preguntas de metacognición: ¿Cómo nos hemos sentido durante esta sesión? ¿Qué aprendieron?, ¿para qué aprendieron? ¿Qué dificultades han tenido? ¿Lo aprendido es útil para sus vidas?		10 MIN

III. REFLEXIONES SOBRE SESION DE APRENDIZAJE DEL DOCENTE:

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?:

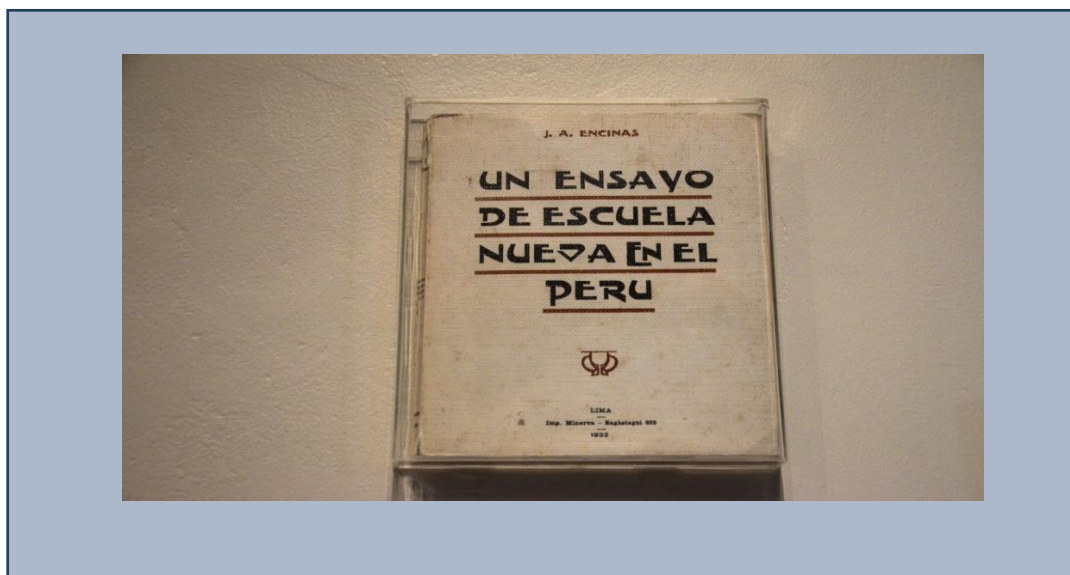
¿Qué aprendizajes debo retroalimentar en la siguiente sesión de aprendizaje?

Firma del practicante

Docente de aula

(ANEXO 4)

UN ENSAYO DE ESCUELA NUEVA EN EL PERÚ



Antonio Encinas, escrito en París en el año de 1930. Tan lejos de la tierra, pero tan cerca al contexto puneño, el autor afirma que el más alto cargo que un ciudadano puede desempeñar profesionalmente es el de maestro de escuela.

Para Encinas, la educación “Está orientada a la liberación espiritual del poblador rural, del mismo la escuela debía estar orientada a la preparación de una generación, que sintiéndose unida al indio por tradiciones de raza e historia conviniera con sus necesidades y ambiciones. Esta generación no debía ser indiófila por espíritu de piedad, la generación así educada fundirá sus sentimientos y sus intereses con los del indio y sintiendo correr por sus venas sangre india. Esta es la escuela nueva

La Escuela Nueva considera al conocimiento como creación del alumno, la característica es la inspiración a la creación en sus diferentes momentos, así como también el conocimiento y la moral (valores), abre camino al desarrollo de nuevos conocimientos, a la construcción de los mismos, ya que hay nexos entre el pensamiento del sujeto con el objeto y esto produce y desarrolla nuevos conocimientos.

En la Escuela Nueva, existen factores de interés individual y colectivo para la expansión y transformación del sistema educativo y el sistema educativo también asume una nueva función social para la movilidad social y esto ayuda a generar un nuevo modo de vida que podría eliminar la pobreza y la desigualdad en la sociedad. Esta pedagogía pretende

educar al individuo para la sociedad y surge de la radical necesidad de asociarse para vivir, desarrollarse y perfeccionarse.

Se ha criticado a la escuela tradicionalista que está orientado hacia una escuela tradicional y autoritaria, que se caracteriza por un tipo de enseñanza enciclopedista, centrada en lo instructivo, donde el alumno asumía un rol pasivo en su aprendizaje. Por lo que la Escuela Nueva viene a revolucionar lo que era la Educación Tradicional, que tuvo sus aciertos, pero también sus desaciertos. Por eso surgen movimientos educativos que provocan cambios y transformaciones en la enseñanza aprendizaje.

Y uno de esos cambios es la concepción de la Escuela Nueva, esta tendencia tiene una realidad propia que se expresan a través de la tarea educativa. Esta tendencia se enfoca al alumno, es el centro de atención, es el actor principal en la obra de su propia formación física e intelectual, es un sujeto activo, crítico, autónomo, con capacidad de liderazgo, que hace uso de sus conocimientos previos para generar unos nuevos. Y que no es ajeno al aprendizaje de su entorno.



ANEXOS

Matriz de Datos, Instrumentos Validados y Evidencias

Diario de campo N° 04

Institución educativa	70263 CENTRO BASE ZEPITA
Área	COMUNICACIÓN
Tema a desarrollar	ESTUDIAMOS EN EL MARCO DE UNA PROPUESTA UN ENSAYO DE ESCUELA NUEVA EN EL PERÚ
Practicante	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
Hora	10:30 AM – 12:30 AM
Fecha	11/07/2023

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Después de un receso continuamos la clase para poder seguir estudiando al gran maestro Encinas. De inmediato nos trasladamos a la biblioteca para poder estudiar la propuesta un ensayo en la escuela nueva en el Perú Para ello formamos grupos de tres personas por grupo para que podamos estudiar una de sus obras más importantes de José Antonio Encinas. Formulo una pregunta ¿De qué principalmente nos habla la obra literaria? Los niños de inmediato responden sin miedo o temor a equivocarse responde que Encinas propugna una escuela con espíritu de igualdad social y de solidaridad. También mencionan que está orientada a la liberación espiritual del poblador rural de la escuela que debe estar orientada a la preparación de las generaciones. Pude observar que los niños y niñas ya entendía lo que ellos leían y tenían el uso de la palabra y mayor seguridad al expresarse. se les retroalimenta que Encinas considera al conocimiento como creación del alumno e inspiración a conocimientos y construcción de nuevos pensamientos.	El estado emocional es importante ya que nos facilita poder enfrentar todos los desafíos y tener una mente positiva del Poder que si puedo. El uso de los libros de la biblioteca es muy importante para poder facilitar al lector que pueda estudiar personajes y obras importantes. La confianza es muy fundamental entre estudiante y el docente. Es importante la participación de todos los estudiantes.

Luego elaboraron se les proporciona preguntas que puedan responder en sus cuadernos. A través de la lectura los estudiantes expresaron diferentes tipos de ideas también poder comprender los niveles de literal e inferencial. Por ello, se puede afirmar que la obra literaria un ensayo en la escuela nueva en el Perú, es importante para los jóvenes estudiantes de la región Puno y del Perú. De esta manera concluimos las actividades del día de hoy.	El trabajo en equipo facilita el poder alcanzare nuestro desafío.
---	--

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

1.1	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	70263 "CENTRO BASE" ZEPITA
1.2	UGEL	CHUCUITO
1.3	GRADO /AÑOS	6 to "A"
1.5	CICLO	V
1.6	ÁREA	COMUNICACIÓN
1.7	DOCENTE DE AULA	JOSE ACERO HUAYCHAJEÑA
1.8	ESTUDIANTE PRACTICANTE	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
1.9	FECHA	12/07/2023

DATOS INFORMATIVOS

TÍTULO DE LA SESIÓN /ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Cuál es el pensamiento crítico de JAE	
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencias del Aprendizaje
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	Identifica el pensamiento de José Antonio Encinas.
		INSTRUMENTO Diario de campo.

ENFOQUE TRANSVERSAL:	Enfoque de búsqueda de la excelencia.
Valores	Actitudes y/o acciones observables

Libertad y responsabilidad	Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.
----------------------------	--

II. SECUENCIA DIDACTICA

MOM ENTO S	ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	MATE RIAL ES Y RECU RSOS	TIE MPO
INICIO	Saludo a los estudiantes de manera cordial y respetuosa y dialogo con ellos sobre la clase anterior del tema de la propuesta de un ensayo de la Escuela Nueva del Perú. DINAMICA: Juego de palabras Luego invito a leer el siguiente texto:  José Antonio Encinas sustentaba que la forma más adecuada de integrar al indígena a la vida social común del país, es comprender su realidad cotidiana individual, económica y social para de esta forma crear y adaptar un sistema de métodos educativos que fueran de la mano con esta realidad. Encinas pensaba que no se debía circunscribir a la escuela al rol de un ente que solo ayuda al individuo a aprender a leer y escribir, sino que además de cumplir esta función, la escuela debía asumir un rol que ayudara a mejorar el entorno social del indígena. Este entorno está estrechamente relacionado a la mejora de las condiciones en que el indígena practica la labor central de su vida en comunidad, la agricultura. De esta forma,		10 MIN

	el nativo sentiría que mediante la educación que le brinda el sistema educativo, más concretamente las escuelas, él sería capaz de moldear su propio destino, componente esencial en la vida de cualquier grupo social Luego formulo preguntas: ¿sabían ese dato?, ¿Cuál es el pensamiento de Encinas?, ¿podrían mencionar algunas?, ¿Qué entienden por integración? Comunico el propósito de la sesión: hoy vamos a conocer pensamiento crítico de Encinas Pido planteen dos normas de convivencia: Mantener el orden y disciplina en el aula. Participar activamente en el desarrollo de la actividad.		
DESARROLLO	Antes de la lectura Entrego a cada estudiante un texto “DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRITICO” (Anexo). Establezco un diálogo a partir del título de la lectura: ¿De que tratará el texto? ¿Qué será pensamiento crítico? ¿Cómo desarrollaríamos el pensamiento critico? ¿A qué se refiere con la palabra critico? A partir de ello formulan hipótesis la que se anota en la pizarra. Durante la lectura Pido tener en cuenta el propósito de la lectura		

	Doy algunas ideas de como desarrollar un pensamiento critico Presento el papelote Realizo algunas preguntas para consolidar la comprensión. Después de la lectura Mediante interrogantes se propicia un diálogo: ¿Qué les ha parecido el tema de hoy? ¿Cómo podemos desarrollar el pensamiento crítico? ¿Cómo influye es el pensamiento crítico de Encinas así nosotros los estudiantes? Como actividad de reforzamiento desarrollan una Ficha de afianzamiento que se encuentra en el anexo.		25 MIN
CIEREE	Se formula las siguientes preguntas de metacognición: ¿Cómo nos hemos sentido durante esta sesión? ¿Qué aprendieron?, ¿para qué aprendieron? ¿Qué dificultades han tenido? ¿Lo aprendido es útil para sus vidas?		10 MIN

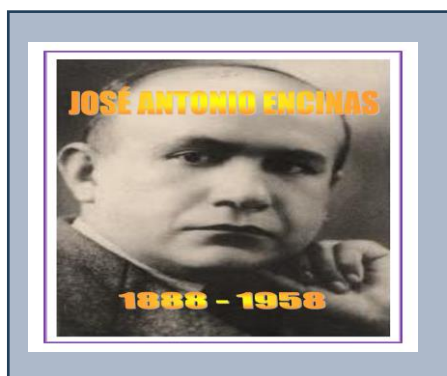
III. REFLEXIONES SOBRE SESION DE APRENDIZAJE DEL DOCENTE:

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?:

¿Qué aprendizajes debo retroalimentar en la siguiente sesión de aprendizaje?

(ANEXO 5)

PENSAMIENTO CRÍTICO DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO



Frente a la problemática y olvido al poblador originario, José Antonio Encinas propone una verdadera educación para la población indígena del Perú, basado en los principios antropológicos y pedagógicos del enfoque de la escuela activa, considerando al maestro de la escuela como el principal agente de cambio, debiendo la escuela reivindicar los derechos y transformar su realidad, el estudiante debe recibir una educación idónea con una formación científica y tecnológica, partiendo desde su problemática, historia y su desafío, el producto de este proyecto es buscar la formación de ciudadanos que afronten retos y desafíos en el marco de derecho y libertad, específicamente atender a la educación rural con pertinencia e incluir activamente en las decisiones políticas de desarrollo humano.

En estos tiempos actuales el pensamiento crítico es la capacidad del ser humano de analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos. El pensamiento crítico no es algún concepto nuevo ni mucho menos, de hecho, su origen es de la antigua Grecia: Sócrates y su mayéutica, Platón y su dialéctica, Aristóteles y su retórica. “Se concibe como el pensamiento intelectualmente disciplinado de conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y evaluar la información recabada a partir de la observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación”

ANEXO

Matriz de Datos, Instrumentos Validados y Evidencias

Diario de campo N° 05

Institución educativa	70263 CENTRO BASE ZEPITA
Área	COMUNICACIÓN
Tema a desarrollar	“CUAL ES EL PENSAMIENTO CRITICO DE JAE”
Practicante	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
Hora	8:15 AM – 10:15 AM
Fecha	12/07/2023

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Empezando un nuevo día con energías al millón nos saludamos cordialmente con los niños y niñas el saludo en los tres idiomas de Castellano Aimara y Quechua, después recordamos lo que aviamos desarrollado la clase anterior y poner en claro nuestro objetivo. Para ello realizamos el segundo taller para fortalecer la capacidad mental de los niños y niñas de sexto grado A de la institución educativa Centro Base Zepita El taller lo realizamos en sala de cómputo de dicha institución ya mencionada Empezando con un video que trataba sobre el pensamiento del Dr. José Antonio Encina Franco Después del video se les pregunto a todos en general que es lo que entendieron. Todos levantaron la mano para poder participar y es lo que más me sorprendió La mayoría sustentada que José Antonio Encinas Franco buscaba la integración indígena a la educación, también Encinas pensaba que la escuela solo, sino que dé además de cumplir esta función la escuela debería de asumir un rol que ayudara a mejorar el entorno social e indígena Se les retroalimentó a los niños y niñas que: Frente a la problemática y olvido al poblador originario, Encinas propone una verdadera educación para la población indígena del Perú en el enfoque de las escuelas activas y transformar la educación específicamente atendiendo a la educación rural e incluir alas decisiones políticas de desarrollo humano.	Tener energías y buenos ánimos garantiza al desarrollo de las actividades programadas. El uso de TIC es muy importante para la comprensión de los estudiantes. El perder el miedo y hablar en público ayuda a uno a desarrollar el pensamiento crítico. Es importante retroalimentar a los estudiantes.

También se les proporciono fichas para que ellos puedan leer y realizar un resumen en mapas conceptuales o mentales. A través de los talleres los estudiantes entienden mejor expresaron diferentes tipos de ideas y el trabajo es participativo y activo. Por ello, se puede afirmar, que los talleres de estudio son importantes para los jóvenes estudiantes de la provincia, la región Puno y del Perú. De esta manera concluimos las actividades programadas para el día de hoy.	La participación en los talleres de estudio es fundamental.
--	--

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

1.1	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	70263 "CENTRO BASE" ZEPITA
1.2	UGEL	CHUCUITO
1.3	GRADO /AÑOS	6 to "A"
1.5	CICLO	V
1.6	ÁREA	COMUNICACIÓN
1.7	DOCENTE DE AULA	JOSE ACERO HUAYCHAJEÑA
1.8	ESTUDIANTE PRACTICANTE	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
1.9	FECHA	12/07/2023

DATOS INFORMATIVOS

TÍTULO DE LA SESIÓN /ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"El valor de la curiosidad"	
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencias del Aprendizaje
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	Despertar la curiosidad del estudiante mediante preguntas de conocimiento
		INSTRUMENTO Diario de campo.

ENFOQUE TRANSVERSAL:	Enfoque de búsqueda de la excelencia.
Valores	Actitudes y/o acciones observables
Libertad y responsabilidad	Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.

MOM ENTOS	ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	MATE RIALES Y RECU RSOS	TIE MPO
INICIO	Saludo a los estudiantes de manera cordial y respetuosa y dialogo con ellos sobre la clase anterior del tema del pensamiento critico de José Antonio Encinas DINAMICA: LA RONDA Luego invito a observar la siguiente imagen:  Luego formulo preguntas: ¿sabían ese dato?, ¿por qué observa el niño con una lupa ?, ¿podrían mencionar algunas ideas que observas en le imagen? Comunico el propósito de la sesión: hoy vamos a despertar la curiosidad del		10 MIN

	estudiante mediante preguntas de conocimiento Pido planteen dos normas de convivencia: Mantener el orden y disciplina en el aula. Participar activamente en el desarrollo de la actividad.		
DESARROLLO	Antes de la practica Formo grupos de trabajo Entrego a cada estudiante un texto “EFECTOS SOBRE LA SALUD DEL USO ABUSIVO DE LA TECNOLOGÍA” (Anexo). Establezco un diálogo a partir del título de la lectura: ¿De que tratará el texto? ¿La tecnología nos está haciendo daño? ¿Por qué sucedió aquel homicidio? ¿Cuáles son los privilegios de...? A partir de ello formulan hipótesis la que se anota en la pizarra para contrastarlas durante y después. Durante la lectura		

	Pido tener en cuenta el propósito Doy indicaciones de la postura correcta para leer Se detiene la lectura para poder explicar a los niños y niñas de que trata Realizo algunas preguntas para consolidar la comprensión.  Después de la lectura Mediante interrogantes se propicia preguntas: ¿Qué pasaría si no hubiese tecnología? ¿Cómo resolvería usted sobre el abuso de uso de la tecnología? ¿Qué hizo cuando tenía los aparatos tecnológicos? ¿Qué piensa sobre el efecto que ase a la salud? ¿Qué expectativas tiene sobre la tecnología? Los estudiantes contrastan sus hipótesis con la información, brindada Sus respuestas se escriben en un papelote con letra clara.		25 MIN
CIEREE	Se formula las siguientes preguntas de metacognición: ¿Cómo nos hemos sentido durante esta sesión? ¿Qué aprendieron?, ¿para qué aprendieron? ¿Qué dificultades han tenido? ¿Lo aprendido es útil para sus vidas?		10 MIN

II. SECUENCIA DIDACTICA

III. REFLEXIONES SOBRE SESIÓN DE APRENDIZAJE DEL DOCENTE:

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?:

¿Qué aprendizajes debo retroalimentar en la siguiente sesión de aprendizaje?

Firma del practicante

Docente de aula

(ANEXO 6)**EFFECTOS SOBRE LA SALUD DEL USO ABUSIVO DE LA TECNOLOGÍA**

El teléfono móvil y los ordenadores se han convertido en dos elementos imprescindibles e indispensables en la vida de jóvenes y adultos. Sin embargo, la dependencia hacia ellos está llevando a que estos afecten negativamente a nuestra salud.

**PROBLEMAS DE VISIÓN**

El primer problema es de sobra conocido por madres y padres y quizás el más sencillo de diagnosticar. No es otro que el problema de visión. Desde edades tempranas el uso excesivo de pantallas, ya sea el teléfono móvil, la Tablet, los ordenadores o incluso la televisión, provoca que nuestros parpadeos por minuto disminuyan, dando lugar a la sequedad ocular, que conlleva ciertas lesiones, acabando incluso en glaucoma si se da de forma muy prolongada.

PROBLEMAS FÍSICOS

La ergonomía a la hora de pasar largos periodos de tiempo delante de una pantalla es importante. El dolor de espalda es la primera causa de lesión o afección en jugadores de un 70%. El dolor cervical se da en el 52% de los casos siendo la segunda afección más común. Esto suele ir ligado a una mala postura a la hora de sentarnos frente a la pantalla, ya sea, porque no se es consciente de la postura del cuerpo o porque no se ha recibido ningún tipo de lección sobre cuál es la mejor manera para sentarse.

Matriz de Datos, Instrumentos Validados y Evidencias

Diario de campo N° 06

Institución educativa	70263 CENTRO BASE ZEPITA
Área	COMUNICACIÓN
Tema a desarrollar	“EL VALOR DE LA CURIOSIDAD”
Practicante	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
Hora	11:15 AM – 1.15 AM
Fecha	12/07/2023

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Después de un descanso largo retomamos las clases antes de empezar realizamos una dinámica para motivar a los niños y niñas que fue de su agrado de todos ellos. Empezando la clase, les presento una imagen y se les da a conocer el propósito del tema el valor de la curiosidad Les formulo unas preguntas: ¿Qué observan en la imagen? ¿Qué piensan de la imagen? Los estudiantes observan con cautela la imagen mostrada y participan todos sin excepción alguna analizando y pensando Después se les proporciona fichas para que puedan leer Y responder las preguntas Para ello los estudiantes deciden formar grupos de dos para a ser el trabajo en equipo. Posterior a eso cada grupo da a conocer a sus compañeros el trabajo realizado Pude observar que los niños y niñas entienden lo que leen y se expresan con total libertad pensando en lo que van a decir. Por ello, se puede afirmar, que el desarrollo de sesiones y talleres de estudio son importantes para los niños y niñas. De esta manera concluimos las actividades programadas para el día de hoy.	Empezar con una dinámica es importante para que los niños y niñas tengan las ganas de seguir desarrollando las clases. El uso de imágenes es muy importante para que los estudiantes piensen que nos quiere decir cuál es el mensaje. El trabajo en equipo facilita en llegar al objetivo. Es importante que los estudiantes den a conocer sus trabajos. El estudiante debe ser curioso y investigador.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

1.1	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	70263 "CENTRO BASE" ZEPITA
1.2	UGEL	CHUCUITO
1.3	GRADO /AÑOS	6 to "A"
1.5	CICLO	V
1.6	ÁREA	COMUNICACIÓN
1.7	DOCENTE DE AULA	JOSE ACERO HUAYCHAJEÑA
1.8	ESTUDIANTE PRACTICANTE	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
1.9	FECHA	13/07/2023

DATOS INFORMATIVOS

TÍTULO DE LA SESIÓN /ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"Fortaleciendo la capacidad mental"	
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencias del Aprendizaje
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	Estimular y acelerar su curiosidad, pensamiento hipotético, imaginación y creatividad.
		INSTRUMENTO Diario de campo.

ENFOQUE TRANSVERSAL:	Enfoque de búsqueda de la excelencia.
Valores	Actitudes y/o acciones observables
Libertad y responsabilidad	Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Adoptar una mente abierta, la tolerancia ante los otros puntos de vista y opiniones.

Sensibilidad frente a la posibilidad de tener una propia tendencia a una determinada

SECUENCIA DIDACTICA

MOM ENTOS	ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	MATE RIALES Y RECU RSOS	TIE MP O
INICIO	Saludo a los estudiantes de manera cordial y respetuosa y dialogo con ellos sobre la clase anterior del tema el valor de la curiosidad. DINAMICA: Juego de los números pares e impares Luego invito a observar la siguiente imagen:  Luego formulo preguntas: ¿sabían ese dato?, ¿por qué observa en la imagen? Comunico el propósito de la sesión: hoy vamos a fortalecer nuestra capacidad mental Pido planteen dos normas de convivencia: Mantener el orden y disciplina en el aula. Participar activamente en el desarrollo de la actividad.		10 MIN

DESARROLLO	Antes de la practica Formo grupos de trabajo de tres integrantes cada grupo Se entregará a cada estudiante un caramelo de un determinado color, al "azar"; es ahí donde se les pide que se agrupen según colores similares. A partir de ello formulan hipótesis la que se anota en la pizarra para contrastarlas. Durante la practica Pido tener en cuenta el propósito Historias sin final: se contará una anécdota o historia y antes de concluirla se pedirá a los estudiantes que hagan sus predicciones sobre el final. Culminando con el análisis de las diferentes implicaciones. Preguntas para investigadores: se brindarán preguntas desafiantes que se requieren conocer y que los conduzcan a investigar las posibles respuestas, la pregunta los inducirá a indagar la respuesta. La historia detrás de la foto: Se mostrará una fotografía de algún evento/lugar histórico o imagen en particular  Después de la lectura Mediante interrogantes se propicia preguntas: ¿Qué pasó antes? ¿qué está pasando? ¿ahora y después?		25 MIN
------------	---	--	-----------

	Los estudiantes contrastan sus hipótesis con la información, brindada Sus respuestas se escriben en su cuaderno con letra clara.		
CIERRE	Se formula las siguientes preguntas de metacognición: ¿Cómo nos hemos sentido durante esta sesión? ¿Qué aprendieron?, ¿para qué aprendieron? ¿Qué dificultades han tenido? ¿Lo aprendido es útil para sus vidas?		10 MIN

III. REFLEXIONES SOBRE SESIÓN DE APRENDIZAJE DEL DOCENTE:

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?:

¿Qué aprendizajes debo retroalimentar en la siguiente sesión de aprendizaje?

Firma del practicante

Docente de aula

(ANEXO 7)

FORTALECIMIENTO DE LA MENTALIDAD

1. Haz ejercicio

Es verdad: nuestro cerebro crece a medida que practicamos ejercicio.

El ejercicio aumenta la sinapsis, crea más conexiones en el cerebro y ayuda a que se formen células extra.



2. Memoriza en movimiento

Esta es una técnica respaldada por investigaciones y reconocida ampliamente por actores.

Si tratas de **memorizar palabras** e intentar aprender algo mientras te mueves, es más probable que la información se te quede.



3. Come los alimentos adecuados

Alrededor del 20% de la ingesta de azúcar y de energía de tu cuerpo va directamente al cerebro, lo que provoca que la función cerebral dependa de los **niveles de glucosa**.

Si tus niveles de azúcar no están controlados, tu mente puede sentirse mucho más confusa. Comer alimentos que te gustan libera la dopamina química en el sistema de recompensa del cerebro, por eso sientes placer cuando los comes.



4. Busca nuevos desafíos

Una buena manera de potenciar tu cerebro es **desafiarlo**... aprender algo nuevo.

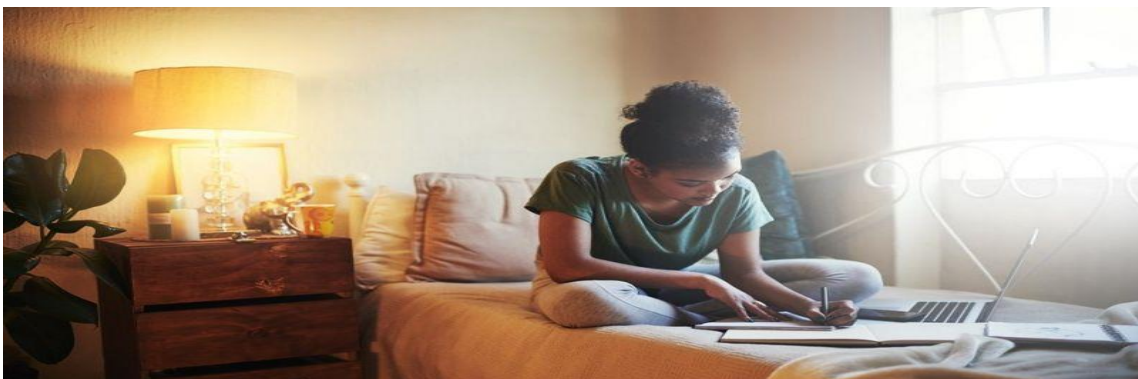


5. Estudia... y duerme

Si estudias algo nuevo durante el día, se forma una conexión en tu cerebro entre una célula nerviosa y otra.

Cuando duermes, esa conexión se afianza y lo que has aprendido se convierte en una memoria.

Por eso el **sueño es un factor muy importante** para la memoria.



¿Cómo ejercitar el cerebro y la memoria?

Leer libros **de** ficción. ...

Convertir las palabras en imágenes. ...

Hacer juegos **de** mente. ...

Usar la tecnología **de** forma inteligente. ...

Dormir siestas. ...

Llevar una buena alimentación.

Matriz de Datos, Instrumentos Validados y Evidencias

Diario de campo N° 07

Institución educativa	70263 CENTRO BASE ZEPITA
Área	COMUNICACIÓN
Tema a desarrollar	FORTALECIMIENTO DE LA CAPACIDAD MENTAL
Practicante	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
Hora	8:15 AM – 10:15 AM
Fecha	13/07/2023

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Un nuevo día y algo nuevo que aprender saludo cordial a los niños y niñas en el idioma materna que ellos saben y me responden fuerte y claro, al verme que cada vez innovamos cosas nuevas gano el cariño, confianza, y respeto de ellos Empezamos a realizar el tercer taller de estudios para que puedan desarrollar el pensamiento crítico los niños y niñas Presento una imagen larga de un ser humano que se le nota pensando. Pregunto a los estudiantes: ¿Que observan en la imagen? ¿Qué es capacidad mental? Luego muestro un video en la data sobre el fortalecimiento de la mentalidad Formamos grupos de tres estudiantes por grupo Empezamos asiendo ejercicios de movimientos Memorizamos movimientos y palabras Buscamos desafíos nuevos Estudiamos algo nuevo durante el día Comemos alimentos adecuados De esa manera fortalecemos la mentalidad de los niños y niñas Finalmente ejercitamos el cerebro y la memoria	Revalorar nuestra cultura aimara en muy importante para que los estudiantes se expresen. Es importante fortalecer nuestra mente con ejercicios. A través de la práctica pedimos obtener resultados. Es importante la participación de todos los estudiantes. La lectura es primordial para fortalecer nuestra

Leyendo libros de JAE, convirtiendo las palabras en imágenes, haciendo juegos de mente y usando la tecnología de forma inteligente. A través de los talleres los estudiantes experimentan y ejercitan su capacidad. Por ello, se puede afirmar el fortalecimiento de la capacidad mental es importante para los jóvenes estudiantes de la región Puno y del Perú. De esta manera concluimos las actividades del día de hoy.	mente y así entender con facilidad y opinar con certeza.
---	---

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

1.1	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	70263 "CENTRO BASE" ZEPITA
1.2	UGEL	CHUCUITO
1.3	GRADO /AÑOS	6 to "A"
1.5	CICLO	V
1.6	ÁREA	COMUNICACIÓN
1.7	DOCENTE DE AULA	JOSE ACERO HUAYCHAJEÑA
1.8	ESTUDIANTE PRACTICANTE	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
1.9	FECHA	13/07/2023

DATOS INFORMATIVOS

TÍTULO DE LA SESIÓN /ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"Conociendo mis dificultades"	
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencias del Aprendizaje
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	Estimular y acelerar su curiosidad, pensamiento hipotético, imaginación y creatividad.
		INSTRUMENTO
		Diario de campo.

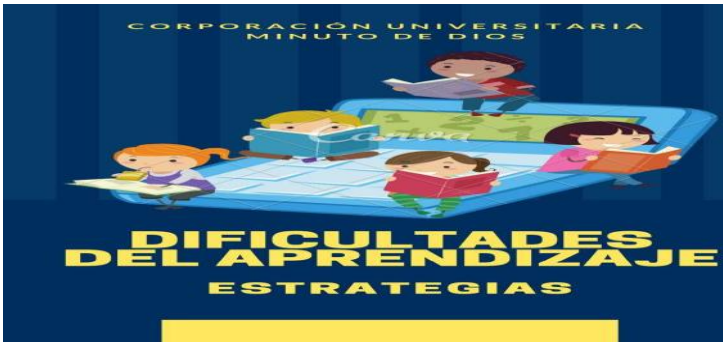
ENFOQUE TRANSVERSAL:	Enfoque de búsqueda de la excelencia.
Valores	Actitudes y/o acciones observables

Libertad y responsabilidad	Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.
----------------------------	--

APRENDIZAJES ESPERADOS:

Potenciar las habilidades cognitivas, aptitud y capacidad de auto reconocimiento de emociones y logros.

SECUENCIA DIDACTICA

MOM ENTOS	ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	MATE RIALES Y RECU RSOS	TIE MPO
INICIO	Saludo a los estudiantes de manera cordial y respetuosa y dialogo con ellos sobre la clase anterior del tema fortaleciendo la capacidad mental. DINAMICA: Juego de habilidades. Luego invito a observar la siguiente ficha:  Luego formulo preguntas: ¿sabían ese dato?, ¿Qué se observa en la ficha? Comunico el propósito de la sesión: hoy vamos a Potenciar las habilidades cognitivas, aptitud y capacidad Pido planteen dos normas de convivencia: Mantener el orden y disciplina en el aula. Participar activamente en el desarrollo de la actividad.		10 MIN
DESARROLLO	Antes del inicio de la clase Formo grupos de trabajo de dos integrantes cada grupo. Se plantearán preguntas al alumnado según a la formación de grupos, comenzando por: Durante la el desarrollo de la clase Pido tener en cuenta el propósito		

	¿Qué actividades realizas por gusto? ¿Qué situaciones nos hacen sentir más satisfecho después de realizarlas? ¿Qué son las capacidades y habilidades emocionales? Las habilidades emocionales nos permiten manejar nuestras emociones de manera racional, es decir, son aquellas capacidades que muestran o trabajan la inteligencia emocional.  ¿Qué son las habilidades emocionales y cognitivas? Las habilidades cognitivas pueden introducirte a una buena universidad o un buen trabajo, pero las habilidades socio-emocionales son las que te mantienen en la carrera y te ayudan a alcanzar la satisfacción en la vida. Resulta difícil deshacer la relación entre las habilidades cognitivas y las socio-emocionales Después de la lectura Finalizando con preguntas que cada alumno tendrá que responder de forma independiente, con el fin de obtener el autoconocimiento de sus preferencias: Me siento cómodo haciendo esto En estas actividades tengo intuición Me gustaría hacer esto a mi manera Los estudiantes contrastan sus hipótesis con la información, brindada		25 MIN
--	---	--	-------------------

	Sus respuestas se escriben en su cuaderno con letra clara.		
CIEREE	Se formula las siguientes preguntas de metacognición: ¿Cómo nos hemos sentido durante esta sesión? ¿Qué aprendieron?, ¿para qué aprendieron? ¿Qué dificultades han tenido? ¿Lo aprendido es útil para sus vidas?		10 MIN

III. REFLEXIONES SOBRE SESIÓN DE APRENDIZAJE DEL DOCENTE:

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?:

¿Qué aprendizajes debo retroalimentar en la siguiente sesión de aprendizaje?

 Firma del practicante

 Docente de aula

(ANEXO 8)

POTENCIAR LAS HABILIDADES COGNITIVAS, APTITUD Y CAPACIDAD DE AUTO RECONOCIMIENTO DE EMOCIONES Y LOGROS



La inteligencia emocional se ha convertido en una habilidad necesaria para el buen funcionamiento de la persona, una habilidad que le proporciona conocer sus estados emocionales, pensar las emociones y comprender y controlar sus respuestas emocionales y de comportamiento.

¿Cuáles son las 5 habilidades de la inteligencia emocional?

Goleman identifica cinco aspectos principales de la inteligencia emocional: autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidad social.

Autoconciencia.

Autorregulación.

Motivación.

Empatía.

Habilidad social.

Matriz de Datos, Instrumentos Validados y Evidencias

Diario de campo N° 08

Institución educativa	70263 CENTRO BASE ZEPITA
Área	COMUNICACIÓN
Tema a desarrollar	CONOCIENDO MIS DIFICULTADES
Practicante	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
Hora	10:30 AM – 12:30 AM
Fecha	13/07/2023

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Después del recreo que tuvieron los niños retomamos las clases. Presenté el tema a trabajar lo cual les repartí fichas a cada uno de ellos. Presente material para que ellos puedan entender y identificar sus dificultades. Un texto donde todos tenían de leer en voz alta, donde los niños más antes tenían alguna dificultad de leer fluido y manejar la entonación, donde hoy pude observar que ya superaron esa dificultad gracias a la práctica constante. Se les pregunto sus dificultades: De prestar atención. De razonar. De pensar. Del lenguaje. Y libre expresión. Todos ellos habían superado con la práctica constante y estaban comprometidos a seguir estudiando y corrigiendo sus dificultades. Ellos ya tenían la mentalidad del gran maestro José Antonio Encinas Franco de poder transformar la educación y participar en la política.	La constancia y la perseverancia podemos lograr lo que nos proponemos. Es importante conocer nuestras dificultades para poder mejorar. A través de la lectura podemos comprender y analizar para poder resolver problemas. Es importante en todo momento la participación activa de todos los estudiantes. · Todo estudiante debe ser crítico y reflectivo.

Los estudiantes ya desarrollaban los niveles de comprensión de texto tanto el nivel literal, nivel inferencial y crítico.

Por ello, se puede afirmar que es importante que los estudiantes del nivel primario puedan lograr desarrollar el pensamiento crítico de la región Puno y del Perú.

De esta manera concluimos las actividades del día de hoy.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

DATOS

1.1	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	"70263 CENTRO BASE ZEPITA"
1.2	UGEL	CHUCUITO
1.3	GRADO /AÑOS	6 to "A"
1.5	CICLO	V
1.6	ÁREA	COMUNICACIÓN
1.7	DOCENTE DE AULA	JOSE ACERO HUAYCHAJEÑA
1.8	ESTUDIANTE PRACTICANTE	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
1.9	FECHA	14/07/2023

INFORMATIVOS

TÍTULO DE LA SESIÓN /ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE		Me considero sistemático
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencias del Aprendizaje
Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático.	Presentación de la exposición de pensamiento sistemático
		INSTRUMENTO
		Escala de valoración

ENFOQUE TRANSVERSAL:	Enfoque de búsqueda de la excelencia.
Valores	Actitudes y/o acciones observables

Libertad y responsabilidad	Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.
----------------------------	--

II. SECUENCIA DIDACTICA

MO M ENT OS	ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	MATE RIALE S Y RECU RSOS	TIE MP O
INICIO	Saludo a los estudiantes de manera cordial y respetuosa y dialogo con ellos sobre el tema anterior desarrollado. DINAMICA: LEEMOS UNA REVISTA Luego invito a ver el siguiente texto:  Luego formulo preguntas: ¿sabían ese dato?, ¿por qué se le llaman pensamiento sistemático? Comunico el propósito de la sesión: HOY VAMOS A EXPONER EL PENSAMIENTO SISTEMATICO Pido planteen dos normas de convivencia: Mantener el orden y disciplina en el aula. Participar activamente en el desarrollo de la actividad.		10 MIN

DESARROLLO	Antes de empezar la exposición Establezco un diálogo a partir del título de la lectura: ¿De que tratará el pensamiento? ¿Qué es sistemático? ¿Cuál será el propósito del día de hoy? ¿A qué se refiere con la palabra me considero sistemático? A partir de ello formulan hipótesis la que se anota en la pizarra para contrastarlas durante y después de la lectura. Durante la exposición Pido tener en cuenta el propósito del tema Doy indicaciones de la postura correcta de como puedan exponer, y utilizar una tonalidad de voz entonación adecuada. Realizo algunas preguntas para consolidar la comprensión. Después de la exposición Mediante interrogantes se propicia preguntas: ¿Qué les ha parecido la exposición? ¿Qué debilidades tuve durante la exposición? ¿Por qué es necesario ser sistemático? ¿Cómo logramos el pensamiento sistemático? Pregunta abierta de sus compañeros Como actividad de reforzamiento desarrollan diapositivas que se encuentra en el anexo.		25 MIN
CIERRE	Se formula las siguientes preguntas de metacognición: ¿Cómo nos hemos sentido durante esta sesión? ¿Qué aprendieron?, ¿para qué aprendieron? ¿Qué dificultades han tenido? ¿Lo aprendido es útil para sus vidas?		10 MIN



III. REFLEXIONES SOBRE SESION DE APRENDIZAJE DEL DOCENTE:

¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?:

¿Qué aprendizajes debo retroalimentar en la siguiente sesión de aprendizaje?

Firma del practicante

Docente de aula

Pensamiento Sistémico



Características

-Muestra retroalimentación, pues dado que todo está interconectado, el pensamiento sistémico requiere observar los efectos de equilibrio o refuerzo que un evento dado genera. En otras palabras, saber identificar los flujos y las reacciones.



-Aleatoriedad. Es la habilidad de descifrar la forma en que las cosas se afectan entre sí en un sistema.



-Es teórico, pues se basa en las estructuras teóricas de la ciencia, a partir de las cuales se construyen soluciones prácticas a los problemas, y esta estructura viene complementada por los datos de dicho problema.



-Es empírico, porque se basa en la aplicación de experimentos, para así identificar los datos relevantes de los irrelevantes y los verdaderos de los falsos.



Matriz de Datos, Instrumentos Validados y Evidencias

Diario de campo N° 09

Institución educativa	70263 CENTRO BASE ZEPITA
Área	COMUNICACIÓN
Tema a desarrollar	ME CONSIDERO SISTEMATICO
Practicante	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
Hora	8:15 AM – 10:15 AM
Fecha	14/07/2023

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Saludo de los niños y niñas de forma cordial y empática. Conversamos de la clase anterior y recordamos lo aprendido. Implementamos proyector en nuestra aula para poder desarrollar nuestra sesión de clases. Presenté el propósito, mostré una ficha para que los estudiantes respondan lo que tenía el mensaje. Los estudiantes de inmediato se punieron de pie y respondieron a las preguntas dadas. Proyecte las diapositivas preparadas para enriquecer sus conocimientos sobre el tema, los niños escuchaban con atención, después de concluir la exposición se les pregunto: ¿Qué entienden por sistemático? ¿Ustedes se consideran sistemáticos? La mayor cantidad de estudiantes respondieron en su mayoría afirmando que: profesor yo entiendo por sistemático que es pensamiento y análisis de una visión y solucionar los problemas. También ellos manifestaron que si se consideran sistemáticos porque ellos recordaron del gran maestro Encinas lo que propuso por la educación para solucionar los problemas. Después los estudiantes hicieron resumen en su cuaderno de lo expuesto y contestando a las preguntas que se les plantearon.	El respeto entre docente y estudiante es primordial. El uso de material audio visual es muy importante para poder facilitar al lector que pueda comprender a analizar. Es importante tener una mentalidad positiva. El ser humano es capaz de solucionar analizar problemas.

A través de los materiales audiovisuales ayuda a comprender con mayor facilidad a los estudiantes en su expresión diferentes tipos de ideas y pensamientos. Por ello, se puede afirmar que los materiales audiovisuales son muy importantes para los jóvenes estudiantes de la región Puno y del Perú. De esta manera concluimos las actividades del día de hoy.	El docente debe ser innovador utilizando la TIC.
---	---

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

1.1	INSTITUCIÓN EDUCATIVA	70263 "CENTRO BASE" ZEPITA
1.2	UGEL	CHUCUITO
1.3	GRADO /AÑOS	6 to "A"
1.5	CICLO	V
1.6	ÁREA	COMUNICACIÓN
1.7	DOCENTE DE AULA	JOSE ACERO HUAYCHAJEÑA
1.8	ESTUDIANTE PRACTICANTE	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
1.9	FECHA	15/07/2023

I. DATOS INFORMATIVOS

TÍTULO DE LA SESIÓN /ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	"Estoy seguro en lo que creo"	
Competencias/ Capacidades	Desempeños	Evidencias del Aprendizaje
Se comunica oralmente en su lengua materna. - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	- Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	Exposición sobre "Los fundamentos de la confianza"
		INSTRUMENTO Diario de campo.

ENFOQUE TRANSVERSAL:	Enfoque de búsqueda de la excelencia.
Valores	Actitudes y/o acciones observables
Libertad y responsabilidad	Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas,

	articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.
--	--

II. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Brindar las pautas e importancia de la autoconfianza, especificando sus fundamentos;
orientadas hacia las concepciones lógicas individuales

III. SECUENCIA DIDACTICA

MOM ENTOS	ESTRATEGIA Y ACTIVIDADES	MATE RIALES Y RECU RSOS	TIE MPO
INICIO	Saludo a los estudiantes de manera cordial y respetuosa y dialogo con ellos sobre la clase anterior. DINAMICA: Lectura veloz. Luego invito a leer la siguiente ficha: ¿Qué es la confianza en uno mismo? La confianza en uno mismo es una manera sana de comunicarse. Es la capacidad de defenderse de forma honesta y respetuosa. Todos los días, nos enfrentamos a situaciones en las que tener confianza y seguridad en nosotros puede ser de gran ayuda; por ejemplo, al invitar a alguien a una cita, al acercarse a una maestra para hacerle una pregunta o presentarse a una entrevista para la universidad o un trabajo. Ser seguro significa lo siguiente: Puedes expresar una opinión o decir cómo te sientes. Puedes pedir lo que desees o necesitas. Puedes expresar tu desacuerdo de manera respetuosa. Puedes hacer sugerencias o dar a conocer tus ideas. Puedes decir "no" sin sentirte culpable. Puedes defender a otra persona. Luego formulo preguntas: ¿sabían ese dato?, ¿Qué se observa en la ficha? Comunico el propósito de la sesión: hoy vamos a exponer sobre los fundamentos de la confianza Pido planteen dos normas de convivencia: Mantener el orden y disciplina en el aula. Participar activamente en el desarrollo de la actividad.		10 MIN

DESARROLLO	Antes de la exposición Formo grupos de trabajo de seis integrantes cada grupo. Reparto ficha de “confianza de uno mismo” (anexo) A partir de ello elaboran el papelote Durante la exposición Pido tener en cuenta el propósito Doy indicaciones de la postura de como exponer Expondrán dos integrantes por grupo Después de la exposición Finalizando con preguntas sus compañeros preguntaran acerca del tema que expusieron sus compañeros Los estudiantes contrastan sus hipótesis con la información, brindada Sus respuestas serán reforzadas por el docente de aula. Se les pedirá hacer resumen de la explosión en sus cuadernos.		25 MIN
CIERRE	Se formula las siguientes preguntas de metacognición: ¿Cómo nos hemos sentido durante esta sesión? ¿Qué aprendieron?, ¿para qué aprendieron? ¿Qué dificultades han tenido? ¿Lo aprendido es útil para sus vidas?		10 MIN

III. REFLEXIONES SOBRE SESIÓN DE APRENDIZAJE DEL

DOCENTE:

☞ ¿Qué dificultades tuvieron mis estudiantes?:

Firma del practicante

Docente de aula

(ANEXO 10)

FUNDAMENTOS DE LA COFIANZA

Confianza en sí mismo. creer que sus opiniones cuentan, que sus ideas y sentimientos son importantes, y que tienen derecho a expresarse. ser fuertes (capaces de aceptar las críticas, el rechazo y los reveses) respetar las preferencias y las necesidades de los demás.

¿Qué es la confianza y en qué consiste?



La confianza se refiere a poseer un sentido interno y realista de nuestras capacidades. Confiar en uno mismo y en sus capacidades es crucial para gestionar los retos emocionales y alcanzar objetivos en la vida.

5 ELEMENTOS DE LA CONFIANZA

Autenticidad.

Empatía.

Capacidad para generar relaciones positivas.

Buen juicio y lógica.

Consistencia.

¿Cómo transmitir confianza y seguridad?

Las pautas más importantes para tener un lenguaje no verbal que muestre seguridad son las siguientes:

Sonríe. La sonrisa es una muestra de seguridad en uno mismo.

Cuida tu postura. Intenta no cruzarte de brazos ya que te mostrarás amenazante.

Mantén el contacto visual con tus interlocutores. ...

Cuida tu tono y volumen.

Matriz de Datos, Instrumentos Validados y Evidencias

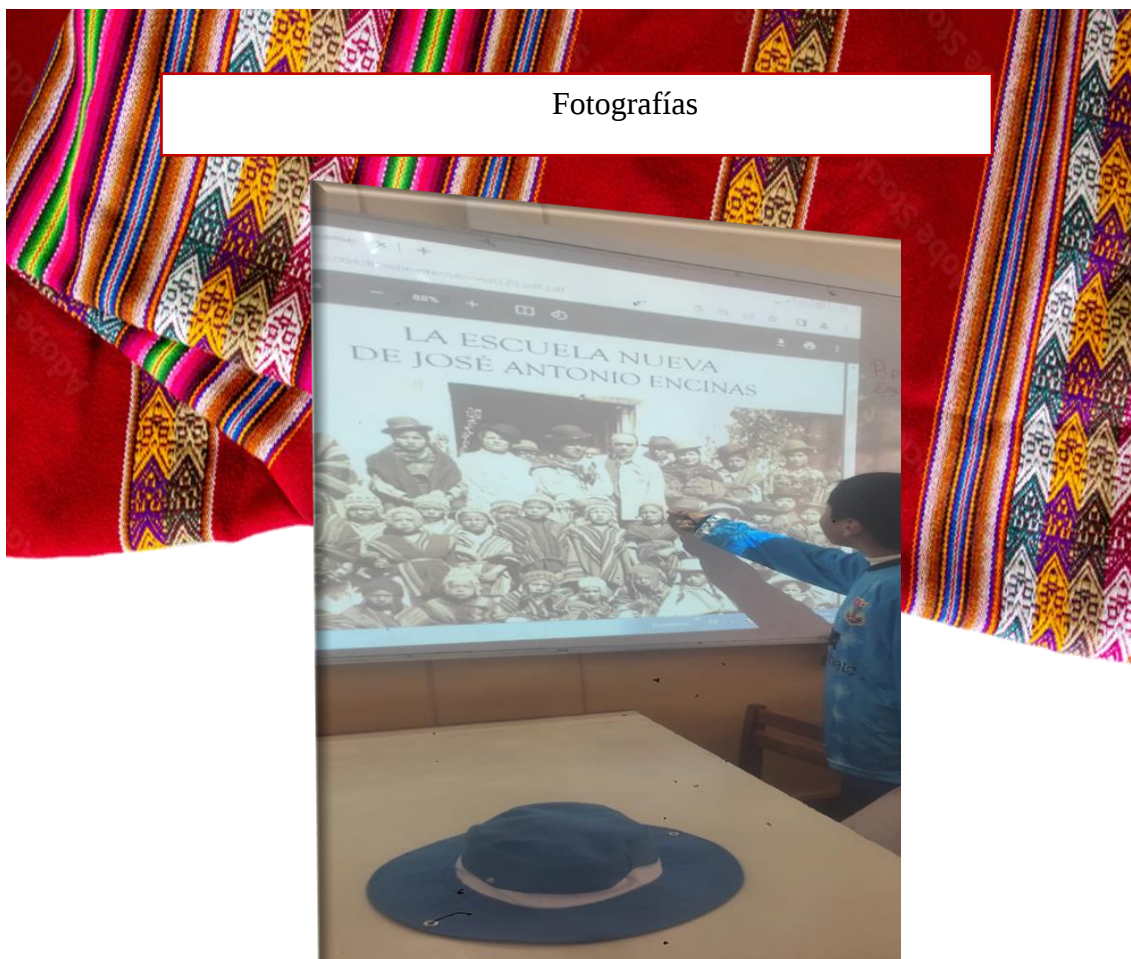
Diario de campo N° 10

Institución educativa	70263 CENTRO BASE ZEPITA
Área	COMUNICACIÓN
Tema a desarrollar	“ESTOY SEGURO EN LO QUE CREO”
Practicante	FRANK DANIEL RAMOS CHURATA
Hora	8:30 AM – 11:30 AM
Fecha	15/07/2023

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
Ingresamos a clases todos los estudiantes felices y contentos nos saludamos cordialmente en los tres idiomas y recordamos la frase del del gran maestro Encinas “la palabra no puedo no existe” Presento el tema del día “ESTOY SEGURO DE LO QUE CREO” Pregunto a los estudiantes ¿Qué es la confianza en uno mismo? Todos responde levantando la mano afirmando que: Es uno mismo de tener la capacidad de defenderse Seguridad en nosotros Expresar una opinión o decir lo que sientes Dar sugerencia o dar a conocer tus ideas Se les proporciona material de comprensión lectora “fundamentos de la confianza” Con preguntas de los tres niveles literarios En el nivel crítico se les pide que puedan exponer sus respuestas cada uno pude observar que los estudiantes del sexto grado expusieron con mucha seguridad del poder expresarse frente a sus compañeros y transmitir seguridad y confianza También cada uno de ellos manifestaban diferentes pensamientos analíticos y críticos ya no aducían a repetir lo que sus compañeros mencionaban Mostraban en su exposición Una buena postura Sonrisa de seguridad de sí mismo Contacto visual Tono y volumen de voz	La motivación y estado emocional de los niños es primordial para un buen aprendizaje. Es importante estar seguro de uno mismo A través de la práctica podemos Lograr lo que nos proponemos. Es importante participar y dar a conocer tus ideas y pensamiento. Encinas apporto a la educación y transformación del

Por ello puedo afirmar que Dr. José Antonio Encinas Franco pedagogo y político apporto a la educación para poder desarrollar el pensamiento crítico en lo estudiantes. De esta manera concluimos las actividades del día de hoy.	ser humano debe ser participativo y reflectivo.
--	--

Fotografías



Conociendo a José Antonio Encinas Franco mediante videos e imágenes con los estudiantes de sexto grado.



“Un ensayo en la escuela nueva del Perú.

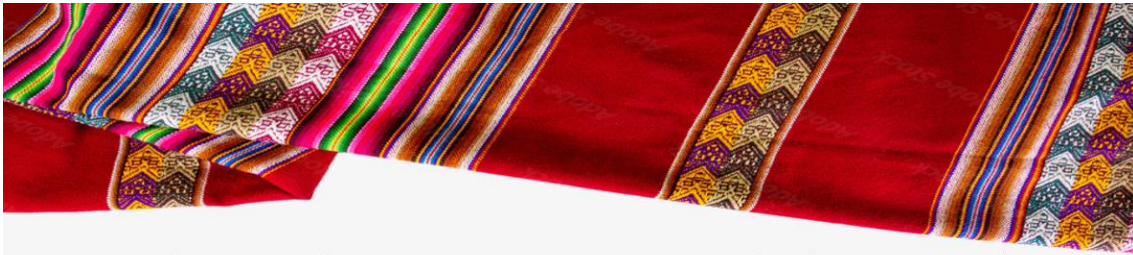




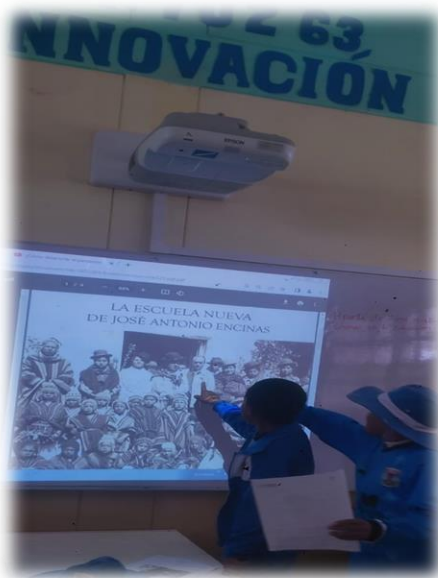
Desarrollo de talleres de estudio y visitas guiadas con los estudiantes del sexto grado para poder fortalecer el pensamiento crítico.



Desarrollo de las sesiones de aprendizaje programas con medios audiovisuales y fichas.



“El más alto cargo que un ciudadano puede desempeñar en una democracia es el de maestro de escuela” JAE



 PERÚ Ministerio de Educación	DIRECCIÓN DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN - PUNO INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICO PÚBLICO "JULI" REVALIDADO MEDIANTE R.D. N° 00074-2019-AMIN/QU/VM/PP/UG/ED-DICEDP "Unidos por el Mejoramiento Institucional"	
---	--	---

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 008 - 2024-MINEDU-DREP/ DIESPJ.

Juli, 05 de febrero del 2024

VISTO, los documentos que se adjuntan presentados por Frank Daniel RAMOS CHURATA con Expediente N° 1619, de fecha 21 de diciembre del 2023, el Informe y/o Carta del asesor de tesis de fecha 05 de enero del 2024, el Informe N° 002-2024-IESPP-JULI-DDG.CE.R.G. con Expediente N° 157 de fecha 05 de febrero de opinión favorable del Informante de tesis y haber aprobado las Pruebas de Suficiencia,

CONSIDERANDO:
Que, según la Ley N° 30512 Ley de Institutos y Escuelas de Educación Superior y de la Carrera Pública de sus Docentes, Decreto Supremo N° 010-2017-MINEDU que aprueba el Reglamento de la Ley N° 30512, la Resolución Directoral N° 592-2010-ED, que aprueba las Normas Nacionales para la Titulación y otorgamiento del Duplicado de Diploma de título en carreras docentes y artísticas en Institutos y Escuelas de Educación Superior Públicos y Privados", ítem 5.5. referido al proceso de la sustentación de tesis; así como el Reglamento de Investigación, Manual de Procesos Institucionales, Reglamento interno y demás normas legales complementarias;

SE RESUELVE:

1º. DESIGNAR- Jurados Evaluadores del proceso de sustentación de tesis, para optar el Título Profesional de Profesor de Educación Primaria Intercultural Bilingüe Titulada: "APORTE DE JOSÉ ANTONIO ENCINAS FRANCO EN EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 70263 ZEPITA".

- Frank Daniel RAMOS CHURATA

Jurado evaluador:

Presidente	: Mg. Eva Melania VERA LIRA.
Secretario	: Mg. Carlos Enrique ROJAS GORDILLO.
Vocal	: Prof. José Horacio PARI ARCAÑA.
Asesor	: Mg. Roberth Cirilo MEDINA MEDINA.

2º. FIJAR- MODALIDAD, LUGAR, FECHA Y HORA PARA LA SUSTENTACIÓN:

Modalidad	: Presencial
Lugar	: IESPP Juli - Sala de sustentaciones.
Fecha	: martes, 06 de febrero del 2023
Hora	: 15:15 p.m.

3º COMUNICAR: A los docentes del Jurado Evaluador y Ejecutores, cumplir conforme a los ítems precedentes para fines pertinentes.

4º ENCARGAR. La difusión de la presente resolución en los medios de información institucional disponibles.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y ARCHÍVESE.



Ephraim
Eva Melania Vera Lira
DIRECTORA GENERAL
IESPP - JULI
C.M. 1001231959